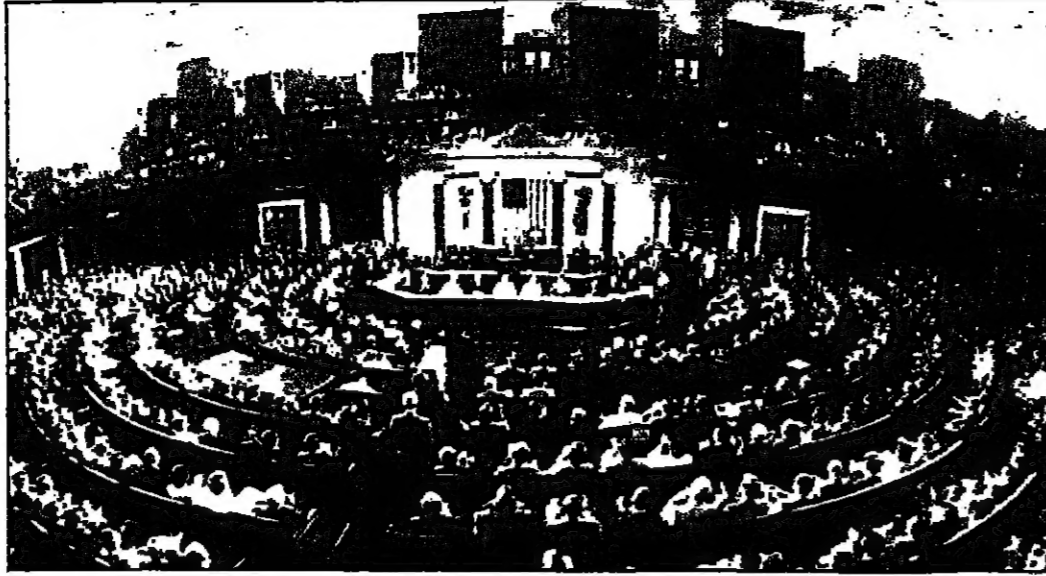


عضو مجلس الشيوخ سابقاً ورئيس لجنة محاربة التطرفة ضد الحرب يتحدث اليوم

جيمس أبورزق من أصل لبناني ولكنه أمريكي الجنسية أبورزق يقول إن العرب لديهم قدر هائل من القوة ولكنهم لا يستخبرونها



جيمس أبورزق



الكونغرس الأمريكي



جيمس أبورزق

جيمس أبورزق يعرفه الذين يتابعون مجريسات الصحافة بين العرب وأمريكا. نعم هو أمريكي ولكنه من أصل عربي. يعود لجنة تنصت لحملات معاداة العرب في أمريكا.

أبورزق حاضراً عن السياسة الأمريكية في الشرق الأوسط الأسبوع الماضي في جامعة البترول والمعادن والحاجب على كثر من الأسئلة التي طرحت بعد المحاضرة. كلنا دارت حول الدور غير المنصف والإنحياز الذي تتخذه أمريكا في الشرق الأوسط.

البوم | استضافت أبورزق أثناء الحوار المفتوح بعد المحاضرة واستمرت عن معنى وقوف أمريكا في خندق واحد مع العدو الإسرائيلي فأنكر هذه الحقيقة وقال إن ذلك هو موقف الكونغرس وليس الشعب الأمريكي.

وطالبنا أجابته على سؤال طرحه طفل فلسطيني على أمه في لبنان عن قلادة وجود قوات «المارينز» الأمريكية هناك وهم يتعرضون للمذابح فقال: لقد تأثرنا بما حدث في بيروت ولكنه لم يجب على سؤال الطفل الفلسطيني.

ومثلما تلقى أبورزق أسئلة الذين حضروا الندوة تساءل هو أيضاً عن الذي يمنع العرب من استخدام قوتهم التي لجأوا إليها في حرب ١٩٧٣ لتأثير على أمريكا وأوروبا حتى تتخذان موقفاً منصفاً من القضية العربية.

لقد أجرت [اليوم] حواراً انفردت به بعد المحاضرة نقله هنا لقرائنا وفيه لم يستبعد أبورزق أن تغزو إسرائيل كل منطقة الخليج ضمن أجابته على الكثير من الأسئلة الأخرى.

اللقاء حضرته مدام أبورزق وقالت أنها توافق على ما قاله لأنه زوجها.

لجنة محاربة التطرفة تقوم بمكافحة أشكال التطرفة ضد العرب والدفاع عنهم في أي مكان بالعالم

تساعدكم عندما يكونون في الولايات المتحدة فانه من مصلحة هؤلاء المواطنين الانضمام لمعضية اللجنة حيث سيتلقون دوريات اخبارية ومطبوعات.

س - اذا اردنا التحدث عن دور الاعلام العربي في مناصرة القضايا العربية، هل يمكننا القول ان وسائل الاعلام العربية استطاعت ان تؤثر في أمريكا او في وجهة النظر الأمريكية تجاه القضايا العربية؟

ج - لا، لان الاعلام العربي لم يفعل الكثير في الولايات المتحدة بل ان عمل لجنتنا هو الذي زاد تفهم الأمريكيين للعالم العربي بعد هائل.

س - ما هي اهم الانوار التي قامت بها اللجنة، وما هو موقفها ازاء أحداث بيروت؟

ج - ان انجازات اللجنة عديدة فهي اول وقبل كل شيء منظمة سياسية تعطي قوة سياسية للمواطنين ذوي الاصل العربي في الولايات المتحدة.

س - هل يمكن لكم ان تعطون مثالاً على تلك المنجزات؟

ج - كما قلت فان من انجازات اللجنة اعطاء قوة سياسية للمواطنين العرب ومن خلال تلك التبرعات المالية على العنوان التالي A.D.C - ١٧٢١ كينيديكيت أفينيبي - واشنطن «دي سي» ٢٠٠٩.

ويمكن للمواطنين السموذي ان يرسل خمسين او مائة دولار لكي يصبح عضواً في اللجنة وسوف يتلقى اخطاراً بالبريد بانتظام عضويته في اللجنة.

والمجلسان الوحيدتان لبنانيا اذا لم يكن راغب العضوية في اللجنة مواطنان امريكيان.

١ - انه ان يكون له حق التصويت.

٢ - اننا لا نقبل اموالاً من حكومات ولكن من الاشخاص فقط ونظراً لان هذه اللجنة تقدم فائدة للاقتصاد الأمريكي وقال «ان هذا الاقتصاد السوء يرجع الى هؤلاء العرب يجب ان يستخبروا قوتهم

فهم لديهم قوة اقتصادية يجب ان يستطوعوا... ان الأمر ليس الحصول على الثقة ولكن على القوة، القوة الاقتصادية، هذه هي الطريقة التي تستطيع ان تحصل بها على ثقة الآخرين. ان العرب لديهم قدر هائل من القوة ولكنهم لا يستخبرونها.

س - هل تعتقد ان البترول يمثل جانباً من تلك القوة؟

ج - انني اعتقد ان سلاح البترول ليس مفيداً الآن ولكن القوة الاقتصادية ككل هي التي تحقق الفائدة.

س - ما مدى تأثير مبادرة جلاله الملك فهد لحل أزمة الشرق الأوسط في الرأي العام الأمريكي وفي الكونغرس وما رأيك انت شخصياً؟

ج - انني كنت دائماً مؤيداً لخطة جلاله الفهد، انني اعتقد انها خطة طيبة، ولكن الرأي في الولايات المتحدة ان العرب لم يمكنهم ان يوافقوا على تلك الخطة ولذلك فان الولايات المتحدة لم تستطع ان تعطي اهتماماً لها. والآن فان الرئيس الأمريكي ريفان أعلن عن خطته... وهو يحاول ان يفتح كافة الأطراف بقبولها.

س - ما هو رأيك في مبادرة ريفان للسلام في الشرق الأوسط؟

ج - على الرغم من ان بها تقاطعاً طيبة الا انها لم تنبذ الى المدى الكافي، لأنه كما تعلم فان بؤرة الصراع في الشرق الأوسط تنصب حول الدولة الفلسطينية وخطة الرئيس ريفان لا تتضمن شيئاً عن الدولة الفلسطينية.

س - وما هو مفهوم السلام في الشرق الأوسط في رأيك؟

ج - انه السلام الذي يفهمه العالم بشره، فهذا امر واضح لا يحتاج لتحديد.

س - ماهي امال السيناتور جورج أبورزق تجاه الشرق الأوسط؟

ج - ان اول شيء هو تحقيق السلام في المنطقة حتى لا يكون العرب طرفاً في اي صراع، وحتى لا يواجهون مزيداً من المعاناة، لأنني كما تعرف لدي اسرتي التي تعيش في لبنان وانا قلق عليها كما ان لدي العديد من الاصدقاء في الشرق الأوسط واريدهم ان يعيشوا في سلام.

س - ما هو رد فعل الأمريكيين تجاه ما حدث مؤخراً من مذابح صبرا وشاتيلا؟

ج - انهم اعلنوا معارضتهم الشديدة لتلك المذابح.

س - ماهي وجهة النظر الأمريكية تجاه الفلسطينيين؟

ج - ان الأمريكيين لا يفهمون الفلسطينيين جيداً، ولا يعرفون مشكلاتهم جيداً، ولكن مهمة لجنتنا هو خلق تفهم افضل لدى الأمريكيين عن العرب سواء كانوا فلسطينيين او سوريين او لبنانيين.

س - هل اسهمت الزيارات التي قام بها الزعماء العرب لواشنطن في الفترة الأخيرة في توضيح وجهة النظر العربية؟

ج - ان كل زيارة اسهمت قليلاً، ولذلك فيجب ان يكون هناك المزيد من تلك الزيارات. وينبغي

اجرى الحوار: احمد العزب ومحمد الجوهري

ج - لا ان العرب لم يحاولوا بحق شرح موقفهم للأمريكيين طوال تلك السنوات الماضية.

س - مدام أبورزق هل توافقين السيد أبورزق في اعماله؟

ج - نعم... لأنه زوجي... بعض الشيء خاصة انني من طبائع المرأة الشرقية... ما قولك؟

ج - صحيح فالمرأة التي تقتنع بشخصية زوجها تكون راضية عن اعماله... وهذا ما افعله.

س - هل تعملين بالسياسة؟

ج - بعض الشيء خاصة انني احمل بكالوريوس في العلوم السياسية.

س - ما هو دورك كزوجة رجل سياسي؟

ج - اساعده في اعداد اعماله، وكذلك احرص على تواجدتي بجانبه في لقاءاته السياسية وكثيراً ما يكون لي دور في المناقشات السياسية، كما انني اساعد كثيراً من النسوة الأمريكيات على فهم عدالة القضية العربية.

س - ماذا تعرفين عن قضية الشرق الأوسط؟

ج - كما تعرفون انتم اصحاب القضية، وانا مؤمنة بهذا...

س - هل رأيت مذابح صبرا وشاتيلا؟

ج - بالطبع شامتتها على شاشات التلفزيون.

س - ما هو شعورك وقتها؟

ج - شعور اي انسان ويصرف النظر عن جنسه لابد وان يكون قد تأسف لهذه المجزرة البشرية...

حكاية وليد مع لعان شعرة...

انا فخرية من ارسال وليد الى حفلة تسليم كأس كرة القدم لأت شعرة باهتة.

لا تستعجلين شامبو درين... لا تضعي لعاناً طبيعياً حتى على الشعر الباهت.

يا سلام... كم نقطة من شامبو درين أعطت هذه الرغبة الغنية الناعمة.

وأضفت على شعري يا حبيب لعاناً طبيعياً الست فورا بذلك؟

كيف وجدت نصيحتي؟ لعاناً طبيعياً على شعور ورجلته مؤثرة الدنيا من الآلات فضاءاً سنستعمل جميعاً شامبو درين.

درين... يضفي لعاناً طبيعياً حتى على الشعر الباهت.

تُطَبِّقُ قَانُونُ مَكَافَةِ الثَّادِفِينَ الْمَوْصُولِ إِلَى الْحَيَاةِ
نَشْرَ التَّوَعِيَةِ الدِّيْنِيَّةِ وَبَيَانُ مَوْقِفِ الدِّينِ الْحَنِيفِ مِنَ الثَّادِفِينَ

الهامة وهي كالاتي :

□ صاحب السمو أمير دولة البحرين يستقبل الاعضاء المشاركين في الندوة

☐ لقطه من الحاسبه الختامية للندوة الخايمية الثانية .

٢ - الطلب من دول الخليج العربية تطبيق قانون مكافحة التدخين الموحد للدول العربية في التدخين والذي اقراه مجلس وزراء الصحة للدول العربية في الخليج في اجتماعهم الاخير والتلزم في موته الثلاثة عشر بالاراض .

٣ - استفادة من تجربة دولة الكويت في انشاء عيادة لمكافحة التدخين كوسيلة لمساعدة المدخنين للإقلاع عن التدخين وكنوعية عامة للمجتمع .

لودجة - ق.ن. ١ :
تنظم منظمة الخليج
للاستشارات الصناعية ندوة علمية
حول تنمية القوى العاملة
باستخدام تكنولوجيا المحاكاة
بالبحرين وذلك في الفترة من ١
حتى ٣ مارس المقبل .
وتهدف الندوة التي يقفدها
اليوم الشيخ عيسى بن عبدالله
الخليفة وكيل وزارة التنمية
الصناعية البحرينية الى التعرف على
أسلوب تكنولوجيا المحاكاة وكيفية
استخدامه عمليا في تدريب العاملين
داخل المنشآت الصناعية بول
الخليج العربية كمنهج لتدريب
القوى العاملة وكثافتا للحكم في
تشغيل الآلات . بالإضافة الى بحث
سبل التنسيق والتعاون بين
الشركات الصناعية بالمنطقة في

مجال التدريب الأفقي المشترك
واقتران الوسائل للأمنه لتنفيذه .
كما تتضمن جلسات الندوة
أضافة الى عرض ومناقشة
الموضوعات التي استهفقتها تدريبيا
عمليا على استخدام أسلوب
تكنولوجيا المحاكاة وذلك بالتعاون
مع إحدى الشركات الأمريكية
المختصة في هذا المجال .
وتجدر الإشارة ان من أبرز
مميزات استخدام أسلوب
تكنولوجيا المحاكاة داخل المنشآت
الصناعية إمكانية تدريب العاملين
على العمليات الصناعية دون ان
يتوقف المصنع او يتعرض للاخطار
بجانب التدريب على كيفية السيطرة
على تشغيل آلات بطريقة فعالة
وصحيحة تحت كافة ظروف
التشغيل العادية والطارئة .

هذا بالإضافة الى التدريب على
الآلال من وقت بدء التشغيل
وإوقات التوقفات والعطلات
والتعرف على الأعطال وتحسين
عوامل الأمن أثناء وقوع الأخطار
وتحسين طرق التشغيل .
ويشارك في هذه الندوة التي
تفتتح بفنشد شرشون
(البحرين) وتستألف أعمالها
بمقر شركة يابكو برعاية الكم
عبدالله حمد المجل الأمين العام
للمنظمة الخليج للاستشارات
الصناعية المتواجد حاليا بالبحرين
وبعض المسؤولين من وزارة العمل
والصناعة البحرينية إضافة الى عدد
من مراء المصانع والتشغيل
والصيانة والتدريب بالشركات
الصناعية في دول المنطقة .

الكويت - كونا :
واصلت الدورة التدريبية التنشيطية الثالثة في مجال التوعية الصحية اعمالها وبدأت امس الفترة الثانية من الدورة في التدريب على تشغيل

وإستخدام أجهزة العرض المتحركة والصوتية في مقر المركز العربي للتحقيقات التوبوية التابع للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم .
صرح مدير المركز الأستاذ حسين يوسف العبدالحسن لوكالة الأنباء الكويتية فاكسلا بأن الدورة التدريبية الثالثة التي تنظمها وزارة الصحة العامة بإقتراحه بالتعاون مع المركز العربي للتحقيقات التوبوية متخصصة في مجال التوعية الصحية للفتيين العاملين في المستشفيات والمستوصفات والجمعيات الصحية ويهدف التمرير في قسم القوارض والحشرات و قسم التوعية الصحية التابعة لوزارة الصحة العامة وعند التمريرين ٤٥

وأضاف ان الدورة التي بدأت أعمالها في الخامس من فبراير الجاري تضمنت الفترة الأولى منها على محاضرات في مجالات التوعية ومناهجها ووسائلها بالإضافة إلى معلومات صحية متخصصة قدمها أطباء وخبراء من وزارة الصحة واستمرت الفترة الأولى حتى ٢٣ فبراير الجاري . وقال الأستاذ العبدالمحسن : ثم انتقل التدريب إلى المركز العربي للتقنيات التربوية والذي يعتبر بمثابة الفترة الثانية من الدورة ويستمر حتى الثالث من مارس المقبل وتشمل الفترة الثانية على محاضرات عن النظمية التعليمية للتربية والثقافة والطب واهدافها التربوية الصحية في مجال التوعية وتنظيم المعلومات في التوعية الصحية بالإضافة الى ورش عمل وتشغيل أجهزة العرض المختلفة ومشاهدة بعض البرامج والأفلام المعنية بمحاور التوعية الصحية .

وذكر مدير المركز: أن الثورة تهدف إلى اعتماد كواكب متخصصة في التوعية الصحية وإلى اكتساب هذه الكواكب المهارات الفنية لاستخدام وتشغيل الأجهزة وتجميع المواد والبرامج والأبواب في تزويدهم بمعلومات ضرورية ومبادئ وأسس في مجال الصحة والأعلام عنه ، وحول دور المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم في الوطن العربي قال مدير المركز الأستاذ عبدالمنصن في محاضرته المشاركين : إن المنظمة العربية تضطلع بمهام كبيرة من أجل خدمة الإنسان العربي في شتى المجالات فقد قامت إدارة الثقافة ب مكتب تنسيق التعريب ، التابعة للمنظمة بأصدار مجاميع في العلوم الصحية والطبية كما قامت إدارة العلوم بالإشراف على مشروع معالجة مشكلات التلوث في البيئات العربية ومشروع بنك السلالات الميكروبية ومشروع قصص الشواطئ على البيئة الساحلية في حوض البحر الأحمر وخليج عدن . عدا عن المشاريع الكثيرة التي تضطلع بها المنظمة .

ومن المقرر ان تختتم الدورة اعمالها يوم الخميس القادم .

ما أصبحنا -الرابية- القطيفة فقد اكتفى من التحليل على هذه المرحلة المهمة والتي تبرزها لنا المرحلية ما أدخل المرحلة لاعادة التضمين بين الاشياء واستعادة القوة المرحلية التي بدونها ستظل المسافة شاسعة بيننا وبين حلولنا المرحلية في لقاء الكوكبي

وقالت المرحلة ان لقاء القوة المرحلية الجزائري يؤكد على حقائق اساسية وجوهرية اولها ان ما قام به المرحلة اكثر بكثير مما مظهرهم وان بوابة الامل والتفاؤل التي تمخضا عنها جميع المرحلات ان تنسحب على مجمل الفئات الاجتماعية الهشة وتساعد على تعزيز التضمين المرحلي الذي طال على الدوام الحصن الذي حوى هذه الامانة من الاعتراف الخارجية على من التناحي

الدوحة - ق ن ١ :
اجتمع سعادة الشيخ
محمد بن حمد آل ثاني وزير
التربية والتعليم القطري
امس مع الدكتور عبدالسلام
المجالي رئيس الجامعة
الاردنية الذي يزور الدوحة
حاليا .
وتم خلال الاجتماع الذي
حضره الدكتور خالد عبيدان
السفير الاردني بالدوحة
والدكتور محمد ابراهيم كاظم

الكويت - واخ :
اعلان رسميا في الكويت
امس ان سمو الشيخ جابر
الاحمد الصباح امير دولة
الكويت سيرا على وفد بلاده الى
مؤتمر قمة دول عدم الانحياز
الذي سيعقد في نيودلهي في
التاسع من شهر مارس

المقبل .
 وصرح السيد عبدالعزيز
 حسين وزير الدولة الكويتي
 الشئون مجلس الوزراء بان
 الوفد يضم الشيخ صباح
 الاحمد وزير الخارجية
 والسيد عبداللطيف الحمد
 وزير المالية والتخطيط .
 وقال ان الوفد سيغادر الى
 نيودلهي يوم الارباء القادم
 وان مجلس الوزراء الكويتي
 سيبحث الموضوعات
 الاساسية التي سيتم عرضها
 على مؤتمر القمة وموقف
 الكويت حيال كل منها .

تعلن
الشركة السعودية الموحدة للكمبرياء
في المنظمة الشرقية

الإطلاقات فقهية

كبريات مستشارت ومعلمة

1990

مجلس أمناء جامعة القاهرة

[illegible]

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
علما لمن يتدبره

[illegible]

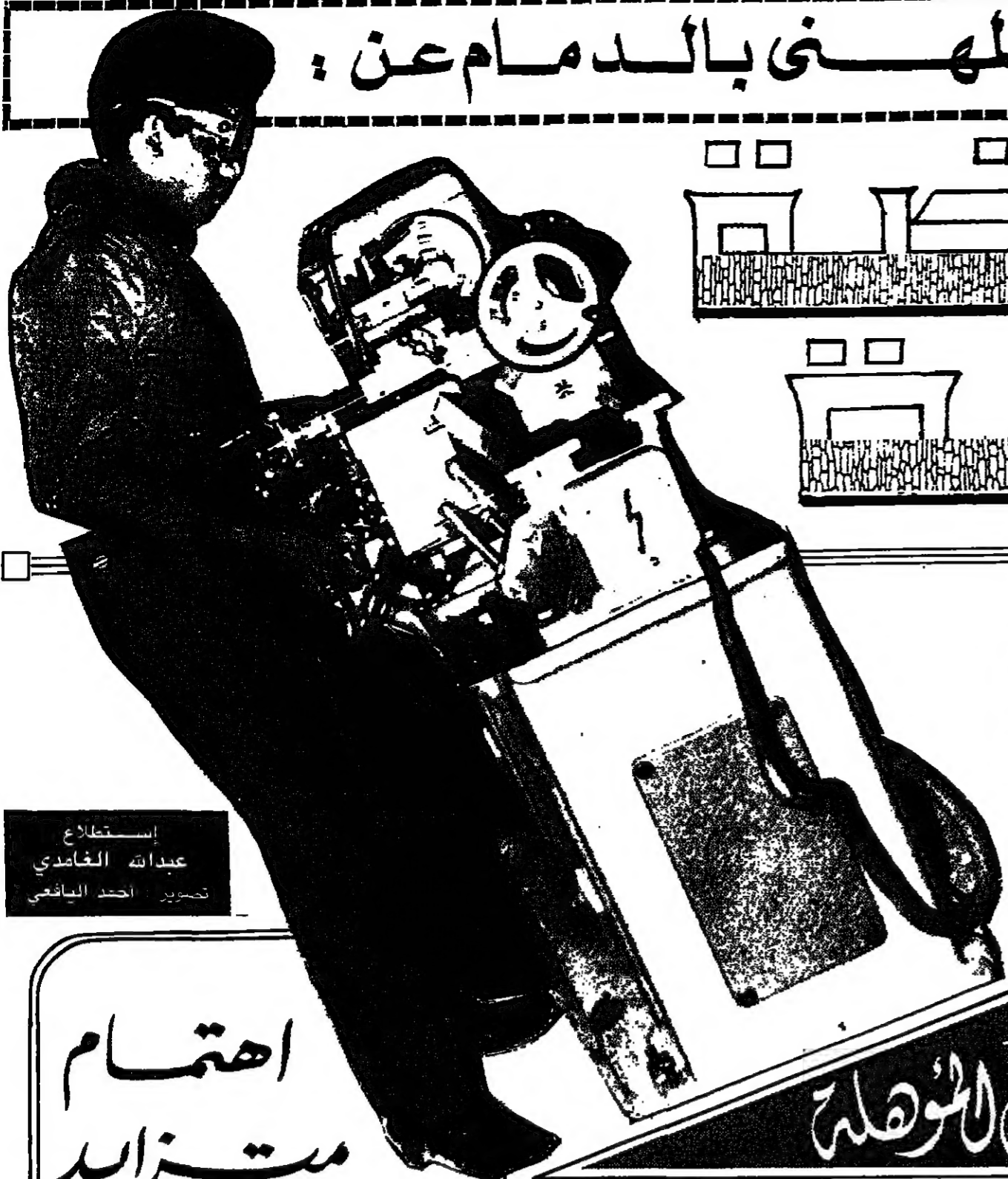
1980-1981

100

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1033-1038.

حديث من داخل مركز الاعداد المهني بالدمام عن :

البنية التحتية



استطلاع
عبدالله الغامدي
تصوير احمد اليافعي

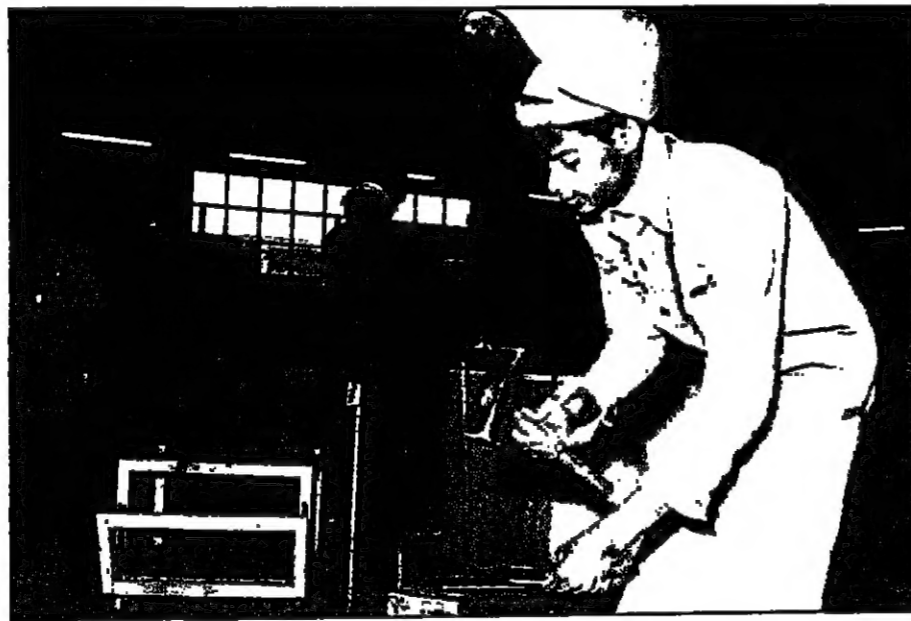


وسط مظاهر التقدم والتطور الذي تعيشه المملكة في جميع المجالات وعلى كافة الأصعدة بدأت الحاجة ملحة إلى التوسع في إنشاء المعاهد والمدارس الفنية ومراكز التدريب المهني لالتحاق الفرصة أمام الشباب السعودي ليشارك ويعمل على دفع عجلة التطور نحو الأفضل ..

وأصبحت المعاهد والمدارس الفنية ومراكز التدريب المهني تمتلك قاعدة كبيرة من الشباب المؤهل وأصبحت مركز الاعداد المهني تملئ بالآلاف من الشباب الفني في أكبر تحول تشهده دولة نامية .. وإيماناً من المسؤولين بأن للتعليم الفني والتدريب المهني الدور الكبير وللأحتياجات الملحة التي تتطلبها المرحلة التي نعيشها لذا فإننا نرى الاهتمام بالتعليم الصناعي والعمل على تطوير أساليبه ونظمه بما ينمى مع الحاجة التي تتطلبها الدولة فالمملكة ما زالت بحاجة إلى الشباب الفني الذي يملك حرفة فنية يشارك بها في بناء نفسه ويخدم وطنه ومجتمعه .

مراكز الاعداد المهني تقوم بدور هام في إعداد الكوادر الفنية المؤهلة

اهتمام متزايد بالتعليم الصناعي والعمل على تطوير أساليبه بما يتماشى وحاجة المرحلة



ونحاول في هذا المجال أن نلقى الضوء على أحد مراكز الاعداد المهني وهو - مركز الاعداد المهني بالدمام - والذي يعد نموذجا للعديد من المراكز الأخرى المهنية المنتشرة في أنحاء المملكة . وفي هذا اللقاء تحدث مدير مركز التدريب المهني بالدمام حيثلقى الضوء على أهداف المركز ونشاطاته ..

قلنا : إن القرار السامي الكريم رقم ١٢٦ في ١٣٩٤/٣ هـ قد تضمن إنشاء نوعية خاصة من التدريب تناسب الشباب الذين تتراوح أعمارهم بين ١٤ - ١٧ سنة ومع بداية شهر رجب عام ١٣٩٤ هـ تم افتتاح ثلاثة مراكز للاعداد المهني بكل من الرياض وجدة والدمام وفي مصرم ١٣٩٩ هـ افتتح مركزين أحدهما بالقصيم والأخر بالأحساء ثم تلاهم مركز ابها ..

وبالنسبة لأهداف مراكز الاعداد المهني فهي تتمثل في : - تزويد الشباب الذين تتراوح أعمارهم ما بين ١٤ - ١٧ سنة ..

- والذين لم تمكن ظروفهم لسبب أو لآخر من مواصلة الدراسة بالتعليم العام بالمهارات الأساسية لأحدى المهن أو الحرف وتنمية هذه المهارات لديهم طبقا للأصول العلمية والفنية لهذه المهنة .

- توجيه هؤلاء الشباب نحو التلمذة الصناعية والتدريب المهني بالانضمام إلى برامج تدريبية أكثر تقدما إذا ما أرادوا أن يبلوروا مهاراتهم أو ينموا قدراتهم ومواهبهم بهدف الاستفادة من طاقاتهم في المستقبل .

- إتاحة الفرصة أمام الراغبين من كبار السن في الالتحاق بمراكز الاعداد المهني وذلك بالانضمام التجارية بهذه المراكز .

- غرس القيم الأخلاقية

والدينية في نفوس الشباب وحث روح الاحترام البشري أو المهني فيهم وتوجيه رغبتهم نحو فرص التوظيف التي تعود عليهم وعلى الوطن بالفتح .

- المساهمة في سد حاجة البلاد من العمالة الفنية المدربة . - توجيه الشباب توجيهها مهنيًا للتخصص في المهنة التي تتناسب مع قدراتهم وميولهم .

البرنامج العام للمركز خلال ١٠ شهور وحصول سؤال عن مدة الدورة بمركز الاعداد المهني بالدمام قال :

يقضي المتدربون في كل دورة مدة تستغرق ١٠ شهور يتدربون خلالها على عدة تخصصات فنية ومهنية ويتكون المركز من قسمين :

١ - القسم الصناعي : وهذا القسم يشمل دراسة المواد المتعلقة بالصناعة

٢ - القسم التجاري : تعتمد الدراسة في القسم التجاري كما في القسم الصناعي إلى عشرة شهور بواقع ٣٠ ساعة أسبوعياً ويتلقى الطالب تدريباً

والتدريب الصناعي العملي الذي يقضيه المتدرب في الورش الحديثة المجهزة بأحدث الأساليب الفنية والمهنية وأرقامها تقنية كما أن دروس المركز تتوفر بها طرق السلامة والأمنيات الفنية المتطورة ..

ويتكون القسم من عدة فروع أو تخصصات وهي :

- الميكانيكا العامة ويشمل التدريب على مهن الخراطة والبرادة والمعادن والسيارات . - النجارة العامة . - اللحام . - التجهيزات الكهربائية . - ميكانيكا السيارات . - الصقل المعدني .

٢ - القسم التجاري :

تعتمد الدراسة في القسم التجاري كما في القسم الصناعي إلى عشرة شهور بواقع ٣٠ ساعة أسبوعياً ويتلقى الطالب تدريباً

في الأقسام التالية : - الطباعة على الآلة الكاتبة . - العربية والانجليزية . - المحاسبة ومسك الدفاتر المالية والتجارية . - سكرتارية الأعمال التجارية وتشمل التدريب في الأعمال المكتبية وأعمال الشحن والإعمال المصرفية . - المشتريات . - المستودعات . مواد ثقافية عامة للقسمين

وبالإضافة إلى الدراسة في التخصصات والأقسام السابقة فإن الطالب يدرس خلال البرنامج أو الدورة مواد نظرية في الثقافة تشمل العلوم الدينية واللغة العربية واللغة الانجليزية والرياضيات ..

مزايا المتدربين في مراكز الاعداد المهني وحول سؤال عن المزايا التي

يحصل عليها المتدربين في مراكز الاعداد المهني أوضح مدير المركز بأن المتدرب يحصل على مكافأة شهرية مقدارها ٥٠٠ ريالاً و ١٢٠ ريال بدل إعاشة كما يصرف لكل متدرب ٢٦٠ ريالاً لتأمين الملابس والأحذية إلى جانب تأمين السكن المؤقت وكذا المواصلات من وإلى المركز ..

ويحصل الخريج على مكافأة مقدارها ١٠٠٠ ريال وكذلك مبلغ ٢٠٠٠ ريال بعد تخرجه مباشرة كما أن المجال أمام الخريجين مفتوح في الشركات والمؤسسات والمصانع الوطنية حيث يحصلون على الدخول الجيدة والرواتب الممتازة والمراكز الوظيفية ..

ويعين خريجو الأقسام التجارية من مراكز الاعداد المهني مع الشهادة الابتدائية على المرتبة الثانية .

أوجه الرعاية

لمتدربي المركز

وحول سؤال عن النشاطات التي يقوم بها المتدربون بمركز الاعداد المهني بالدمام وأوجه الرعاية لمتدربي المركز يقول :

- بالمرکز إحصائي اجتماعي يقوم على رعاية المتدربين ويحث حالاتهم والتعرف على مشاكلهم الفريدة ودراساتها ومساعدتهم في وضع حلول لها كما يساعد في التعرف على المشاكل العامة وهيئة الظروف الاجتماعية للمتدربين هذا بالإضافة إلى تشكيل جماعات للانشطة المختلفة ..

وتلقى المحاضرات والندوات الدينية اهتماماً خاصاً وذلك لغرس القيم الدينية وتنمية وتعظيم الشعور الديني لدى المتدربين . كما يقوم المركز بزيارات ثقافية للمصانع والشركات

الصناعية بالمنطقة وكذلك للقطاعات الحكومية والعسكرية التي تتصل بتدريبهم وذلك من أجل توعية المتدربين بالنهضة الصناعية التي تعيشها المملكة وحاجة البلاد إلى الأيدي العاملة المدربة والمستقبل الذي ينتظرهم من أجل حفز همهم والتدريب المهني ومن جهة أخرى إعلام البيئة الخارجية بما يقوم به التدريب المهني من إعداد أجيال مهنية مدربة .

الرحلات الترفيهية

ويقوم المركز بتنظيم رحلات ترفيهية يشترك فيها المتدربون والمدرسين مع إدارة المركز بهدف توثيق الروابط الاجتماعية السليمة بين جميع المتدربين واكتشاف الطاقات والإمكانات لدى المتدربين من خلال النشاط الحر وتوجيهها .

المكتبة

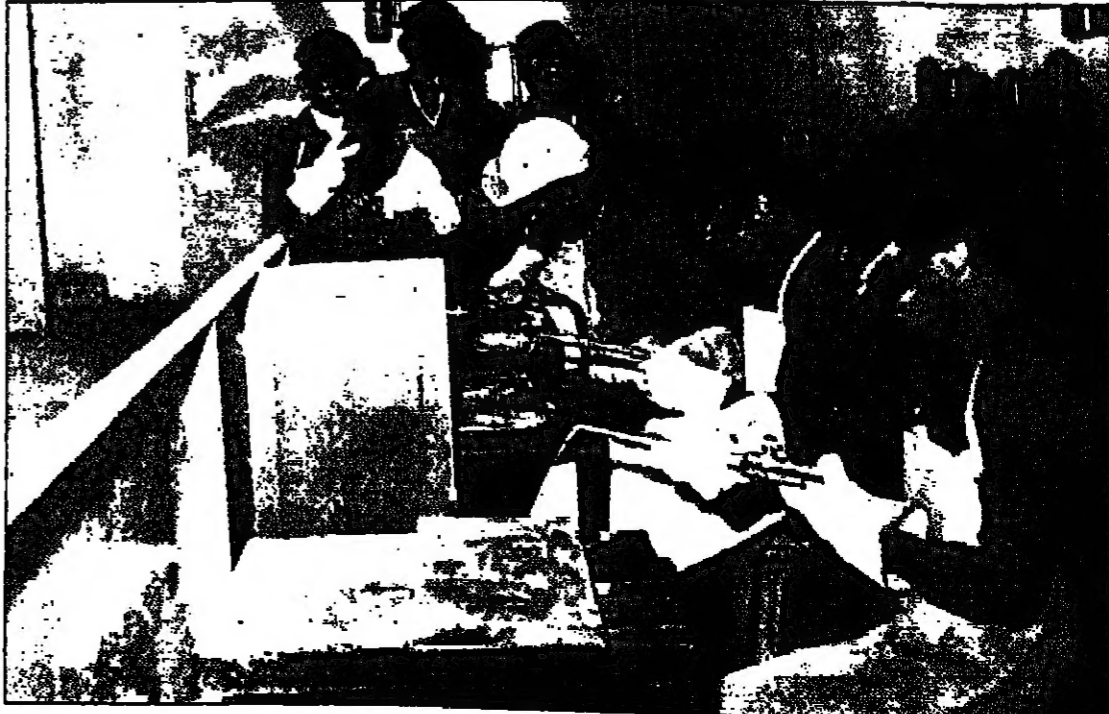
كما يوجد بالمركز مكتبة ضخمة تضم مجموعة كبيرة من الكتب الدينية والثقافية والتاريخية بالإضافة إلى الصحف والمجلات والشرائح المصورة ليستطيع المتدرب أن يجد فيها ما يناسبه من ألوان المعرفة ويطلع عليها بالمكتبة أو يستعير ما يرغب في الاطلاع عليه خارجها .

واختتم مدير المركز حديثه قلنا :

إن المعاهد والمدارس الفنية ومراكز التدريب والاعداد المهني تلقى إقبالا متزايداً من الشباب السعودي في الوقت الحاضر نظراً لزيادة الوعي لدى المواطنين بأهمية وقمة العمل الفني والمهني والفرص الجيدة المتوفرة في هذا المجال .

وبعد .. عزيزي القارئ .. هذه هي السواعد الفنية التي تتشارك بكل قوة وثقة بالنفس في برنامج التنمية الطموحة لتحقيق الرفاهية والرخاء والنهضة بالصناعة والتصنيع في بلادنا الغالية .

تشجيع معنوي ومادي للمتدربين أثناء الدراسة وبعد التخرج



السفّاون الإقضيّ والنجاري بين المملكة وإيطاليا في تطوّر..
 للمرة الرابعة أזור المملكة.. والنقد هنا هائل

[illegible]

رؤية علمية

البحث عن الكنوز الغارقة

تعلما ، كما تجري عمليات البحث والتقيب عن البترول والثروات المعدنية في شتى بقاع العالم ، تجري عمليات البحث عن الكنوز الغارقة والمطوية في قيعان البحار والمحيطات منذ أيام القراصنة وعصر الكشوف الجغرافية ، حين كانت الوسيلة الوحيدة للتجارة هي المراكب الشراعية التي كانت تتعرض دائما لهبوب العواصف وتوران الأمواج ، أو لغزوات القراصنة الذين نشروا الرعب في البحار في فترة من فترات التاريخ .

وفي واقع الامر ، فإن عملية البحث عن الكنوز الغارقة التي كانت تحملها هذه المراكب عملية شاقة وعسيرة ، بيد أن التكنولوجيا الحديثة تلعب دورا كبيرا في تقليل مخاطر هذه العملية ، وفي تحديد

مكان البحث ، فعلى سبيل المثال ، يمكن إستخدام المقاييس المغناطيسية التي تعطي إشارات على لوحاتها المعدنية إذا كانت هناك معادن في قاع البحر ، كما يمكن استخدام أجهزة الاستشعار عن بعد للتعقب بإمكان هذه الكنوز وتلك المعادن ، بالإضافة الى بعض الأجهزة المتطورة التي تستغل الأشعاع الخري في عمليات الاستكشاف .

ولعل أشهر كنز تم العثور عليه مؤخرا في قاع البحر ، هو الكنز الذي كانت تحمله السفينة الاسبانية « سانتا مارغريتا » والذي عثر عليه في شتاء عام ١٩٨٠ بالقرب من جزر فلوريدا بالولايات المتحدة الأمريكية ، ومن المعروف أن السفينة الاسبانية الغارقة كانت تحمل ٦٢٠ طنا من الذهب والفضة والنحاس وصيغ النيلة الأزرق ، وكانت متجهة بحمولتها هذه من هافانا عاصمة كوبا الى اسبانيا حين فاجأها إعصار بحري أدى الى تحطيمها وغرقها بالقرب من جزر فلوريدا الجنوبية عام ١٦٢٢ م .

وقد عثر بين حطام هذه السفينة على كميات كبيرة من الثروة التي لا تقدر بثمن ، فقد بلغ وزن القطع الذهبية التي استخرجها الغواصون نحو ٥٢ كيلو جراما ، وجدت في مساحة يبلغ طولها ١٢٢٠ مترا ، وهي تشتمل على عدد كبير من القصبان والاسطوانات

والسبائك الذهبية ، كما عثر الغواصون أيضا على عدد من السلاسل المصنوعة من النعاب التي يصل طولها ٥٥ مترا ، بالإضافة الى سبائك الفضة ، و ٥٦ قطعة نقدية ذهبية ، و ١٥ ألف قطعة أخرى فضية .

وبالإضافة الى أهمية استخدام الأجهزة العلمية في كشف النقاب عن أماكن هذه الكنوز الغارقة ، فإن ذلك بلاشك سوف يساعد علماء التاريخ على التوصل الى الكثير من الحقائق والأسرار التاريخية التي ستبقى مزيدا من الضوء على الصراعات البشرية والمعارك البحرية الطاحنة التي دارت رحاها في السنوات القليلة الماضية .

مهندس : محمد عبدالقادر الفقي

من قتل جاكشيفاندا؟



عبدالله احمد شياض

واستغلوا إنشاء الكنائس والاديرة ، التي يتبعها فيها الرهبان فقد انتشرت في بلاد الشام خاصة - الاديرة - في القرن الثامن بشكل مفرغ .. وتعلوا نرى ما بداخل تلك الاديرة يتحدث عنه شاهد من اهله فقد نكر (جيب) في كتابه الذي طبع سنة ١٩١٠ :

انه قد ثبت عن اليسوعيين انهم فضحوا فئاتين من الروم الارثوذكس واخفوها حينما في أحد الاديرة ولكنهم ارغوا على ردها لاهلها . ويذكر جيب : ان نظام الاديرة كان لينة على سورية . ثم يقول : ان بعض هذه الاديرة كان مستقرا للقلاصة .

وعلاوة على الاديرة والمستشفيات فهناك المكتبات والمدارس والجامعات التي في مقدمتها الجامعة الامريكية ببيروت والتي بدأت نشاطها عام ١٨٣٥ باسم الكلية الانجيلية السورية .. ومدرسة عبية التي اسست عام ١٨٤٦ وكلية وويرت في استانبول التي تأسست في نفس العام الذي اسست فيه كلية بيروت وكلية غورون في الخرطوم اسسها الانكليز عام ١٩٠٣ .

التبشير في فارس

لقد عرف المبشرون طريقهم الى الخليج العربي منذ عام ١٦٠٤ حيث كانت إيران هي قاعدة التحرك التبشيري ففي هذا العام وصل الى طهران ثلاثة من الياه الكراملة هم الاب بول سميون ، والاب جان تانييه ، والاب فاسنان . كسفره للبابا كليمنس الثامن في بلاط رشاد عباس الصفوي فخرج هؤلاء في إنشاء دير بمبينة اصفهان تحت رعاية عباس الذي تبرع بالاراض اللازمة للدير . حيث اكتمل بناؤه عام ١٦٠٨ ولم يمض وقت قصير حتى وصلت الدعوة التبشيرية الى جزيرة هرمز التي كانت خاضعة للنفوذ البريطاني فاشبه فيها اول دير برعالية الاب فرنسنت الاسباني . وقد أخذت الدعوة التبشيرية تنتشر عنما وجدت اساندة من حكام الفرس إذ تحول بعض حكام القلعات الى النصرانية كما حدث في شيراز وقد صاحب تلك الدعوة الشيء الكثير من وسائل العنف والتعذيب والقتل .

كما حدثنا ج.ج. ريلير فيقول في عام ١٩٢٤ انشئت مؤسسة للكرامة في شيراز تحت رعاية الاب جين تانيز والاب بطرس من اتباع القديس توماس وفي نفس العام اعلنت (جانتيفاندا) والدة أحد الأمراء بعد سجن دام لحد عشر عاما عوملت خلالها بقسوة وذلك لرفضها اعتناق المسيحية .

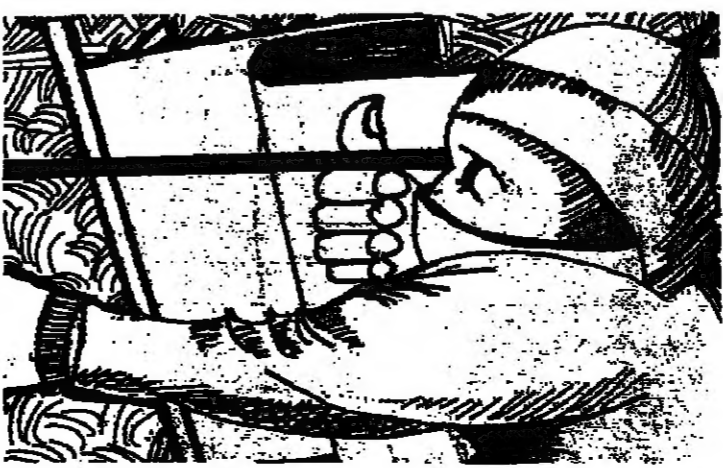
وفي العام ١٩٣٢ أصبح الاب جين تادي المفوض الديني لدى اصفهان فآخذ هذا يوسع دائرة نشاطه بحيث تصل الى كنج ، ولنج ، ويندر عيس . وقد استطاع هؤلاء من بعده ان يحصلوا على تصريح لإنشاء مؤسسات مسيحية في بندر عباس وكنج بعد نصف قرن من المحاولات والدعايات وبذل الكثير من الرشوي ثم أخذت العلاقات تتطور مع الفرس الى حد ان الشاه حين ارسل امام اصفهان الى روما عام ١٩٢٤ كسفير لدى البابا والامبراطور . وهكذا تحولت فارس الى وكر للتبشير يعتقد منه ان الوطن العربي المتناقم لحدود إيران .

الزحف الى الخليج العربي

منذ اول يوم وطلعت فيه اقدام هؤلاء المبشرين أرض فارس وهم يتكلمون بولهم بلهجة ويتشوقون للوقت الذي يمدون نفوذهم فيه الى بلاد العرب . وكانت البصرة اقرب نقطة تصل إليها انطلاقا المبشرين البرتغاليين بعد ان فقدوا نفوذهم في جزيرة هرمز فجدوا كل إمكاناتهم لإنشاء دير لهم بالبصرة باجاء من اسقف (جوا) لابل باسيليدي سانت فرانسوا عام ١٦٢٢ في محاولة لتتبع صابنة البصرة .. وقد حاول قبله الاب ماتيو الانجليزي الاصل وتيكولاس دي لافيا حيث انشأ هذا الأخير كنيسة في البصرة بموافقة البابا كما يقول ريلير . إلا انها كانت محاولات فاشلة : وعندما تبيت الفرصة للفرس بأن يحتلوا البصرة وجد المبشرون التأييد والصرة والجمالية .. وقد تركزت تلك الكنيسة فأصبحت أمرا واقعا تعاقب عليها أحد عشر ابا كانوا يقومون بأعمال القنصلية حتى نهاية عام ١٧٢٥ ثم أخذ عدد المبشرين الذين يتنقلون الصفعة الديبلوماسية في الزيادة فجاء المستر بير مورنايل اول قنصل فرنسي في البصرة ثم في عام ١٧٤٢ عد معانوتيل بيليه كأول قنصل في بغداد . وقد استقبل من قبل الحاكم التركي أحمد باشا إستقبالا طيبا كما لقي التأييد من المعتد الانجليزي المستر فرنش فحصل على تصريح ببناء منزل وكنيسة ببغداد ومدرسة للكرامة .

ولم يأت عام ١٩٠٥ حتى كانت المؤسسات التبشيرية تنتشر في إيران بشكل مخيف خاصة بعد الاحتلال الانجليزي إذ أصبح في بغداد وحدها مركز هام يتبعه دير وكنيسة ومدرسة ثانوية ومدرسة للبنات وروضان للأطفال ودار للكفوئين والعجزة وصيدلية . والمركز الثاني في البصرة والمركز الثالث في العمارة : ويتبع كل مركز كنيسة ومدرسة ابتدائية ومن العراق أخذ المبشرون يمدون أعينهم نحو إمارات الخليج العربي رغبة في توسيع رقعة نفوذهم .

وكانت مسقط في بداية الطريق التي سلكتها اولئك المبشرون لانهم رأوا في أوضاع الخليج آنذاك ما يعطيهم فرصة للعمل بحرية فأمسكوا الاب



عنما يطالع القراء كتابا عن الحروب الصليبية يجدون أكثر الكتاب والمؤلفين يسمون الدعوة إلى المسيحية وتصبح الشعوب هي الدافع الاول لهذه الحروب لكن .. إذا قرأنا الأحداث بتعمق ونفكر نجد ان الواقع الحقيقي هو السيطرة على الشعوب وبسط نفوذ أوروبا البيضاء على العالم سياسيا واقتصاديا ثم يأتي الدين في الدرجة البنية من السيطرة : لان العالم المتمسك قد تخل عن الدين . إما لانه انجرف في تيار الحضارة الحديثة ، أو لانه سقط في التورن الشيوعية اللا دينية .. وكانت اليهودية تلعب جميع الانوار في كل أمة من الأمم لتقضي على قوتها وتفتت وحدتها حتى يستطيع اليهود الظهور الى وجه الأرض ولينتقموا مما أصابهم من إذلال على أيدي النصارى على مر العصور . ولذلك فقد اغروا بعض الرهبان وحملته الصليب بهذه الدعوة التي لقيت تجاوبا سريعا من بعض حكام أوروبا .

ولم تكن الحروب الصليبية هي العار الاول التي حاولت القضاء على الاسلام فقد سبقتها حروب وغارات هائلة من قبل اسيا الوسطى التي ترسل الجيوش في إثر الجيوش من عشائر التتار والمول بقيادة جنكيز خان ، وهولاكو ، وعازان ، وتيمورلنك . ومن سار في ركابهم من الأمراء ، والقواد الذين هموا بالخيلة والسيطرة على انهاء الفترة على التدمير والقتل . وإشاعة الخراب في البلاد والفك في العباد .

ثم جاءت الحروب الصليبية كآخر محاولة هجومية سافرة تدعي انها تحارب من أجل الصليب بكل همجية مدعية بادعاءات لم تكن إلا مبررا . جيسا تلك الجرائم البشعة التي ارتكبتها اولئك العاصرون ، وقطاع الطرق . ومن تلك الاعدامات

إن الحكام التركمان الذين استولوا على بيت المقدس كانوا يعاملون الصليبيات النصارى بقسوة فكان ضحك المسلمين وتفرق كلمتهم هو الذي حرك الأماع خدمه أما الدافع الثاني فهو السيطرة على طرق التجارة في السلم . فكان لجدار أوروبا الدور النشط في تمويل الحملات الصليبية وكان هناك سبب سياسي هام كرس هذه الدعوة في رأي الرومان أهم تلك الاسماء وهو ان امبراطور الروم الكسبريوس كان يخضع لسلطان السلطنة الترك في الشام ويضع لهم الجزية .. فكانت تلك الأسباب هي الحافز لقيام حروب لم يكن الهدف منها دينيا وإنما إستغلال الدين كوسيلة لاقناع المحاربين في حرب لا مصلحة لهم فيها . فانطلقت تلك الدعوة من فرنسا على لسان البابا لريان الثاني وتلقاها عنه بطرس الناسك الذي أخذ يطوف البلاد الأوروبية على حماره يدعو الناس لقتال المسلمين .

فبغت المصاحفة لاجتياح بلاد الاسلام من كل أوروبا فكان لهم الانتصار في البداية وأعطوا اوضح الدلائل على وحشيتهن ومهيجتهن على لسان واحد منهم فقد قال بل ديورانت بريانيه عن الفرس ريموند الابياري (قطعت رؤوس عدد كبير من المسلمين وقتل الآخرون بالسهام وأرغم فريق منهم على ان يلقوا بأنفسهم من فوق الابراج .. وكثرت ترقى في الشوارع والطرقاكرام الرؤوس والايدي والاقدام .. أما النساء فقد كن يقتلن طعنا بالسيف والحراب . والأطفال الرضع يختطفون من آداء امهاتهم ويقتلهم هم من فوق الاسوار أو تهمش رؤوسهم بقنجا بالعد)

صورة مروعة تركت بصمتها علاقة بالانهاض على مر العصور . فكانت تلك الهزيمة حازما للمسلمين بأن يوجدوا صفوفهم ولا يتهاونوا بغيرهم فتتحقق لهم النصر على أيدي عدد من قادة المسلمين الإبطال أمثال عماد الدين زنكي ، ونور الدين محمود ، وصلاح الدين ، وبيبرس ، وقلاوون ، وأشرف خليل بن قلاوون . فتم تطهير البلاد الاسلامية من الغزاة المتعدين سنة ١٢٩٢هـ/١٢٧٧م حيث حقق العرب انه لن يستطيع الدخول الى بلاد الاسلام عنوة واغتصبا ولو استطاع ذلك لفترة فانها لن تدم .. ولن يحقق من ورائها أية فوائد ترسيمة .. فلذلكا يحك المؤامرات ويعقد الاحلاف للقضاء على دولة الاسلام ، كان التبشير أهم عناصرها .

التبشير في العالم الاسلامي

لما رأى العرب ان مظلة الاسلام امتدت الى البلاد الخاضعة لأوروبا سمحت سدا أوقف إنتشار النصرانية لان القوة التي تكمن في مظهر الاسلام وجوهره هي التي تخيف أوروبا من وحدة المسلمين .. ولم يكن الدين هو السبب المباشر لدعوة الشعوب حسبما يدعون بل هي أسباب دينية استعمارية غلفت بالدين . تبرا وأموها فاختلت التبشير أسلوبا للعمل .. وطريقا لفتح الثغرات في الوحدة الاسلامية وتفتيت صفوفها .. لان الوحدة الاسلامية كما يرى القس سميون : تجمع أمال الشعوب السمر وتساعد على التخلص من السيطرة الأوروبية .

وقد ساعد على نشاط حركة التبشير عدة عوامل منها :

- ١ - مولودون حاقنون - مغفلون دفعوا الكثير من الأموال دون الحصول على نتيجة تذكر .
- ٢ - مبشرون القاون مستقلون : إستغلوا الحقن الأوروبي لابتزاز الأموال .
- ٣ - تفكك الدولة الاسلامية ، وتعدد دولها وتنافس الحكام جعل بعضهم يطلب معونة الغرب ، ومشورته ، وأحيانا يحكمه في مقدرات بلاده - كما حصل بالنسبة لإيران - عندما ضمن الممولون الغربيون الجمارك ، والبريد ، والسكك الحديدية ، مقابل ديون لخدما الحكام .
- ٤ - تأمر الدول الأوروبية على الدولة العثمانية وإضعافها حتى غدت أشبه بالرجل المريض . كما أسموها فيما بعد : فما ان سقطت حتى تسابقوا لاقتسام أسلحتها .

ولو اقتصر الامر على التبشير بالدين المسيحي لكان الامر لكن ذلك اقترن بالظلم في الاسلام ، ومن ذلك ان شخصا يدعي لطفي ليونينان خصص كتبه للظلم في الاسلام ونبى الاسلام وفي ذات الله عز وجل ومبشر آخر اسمه تلسن يزعم ان الاسلام مقلد . وان احسن ما فيه مأخوذ من النصرانية وسأله ما فيه مأخوذ من الوثنية . أما المحترم جون تانكي فيقول : يجب ان نستخد (كتابهم) في القرآن الكريم - وهو أمضى سلاح في الاسلام ضد الاسلام نفسه لنقضي عليه تماما . لسبب ان نرى هؤلاء ان الصحيح في القرآن ليس جديدا وأن الجديد فيه ليس صحيحا .

ومبشر امريكي اسمه جيب يقول : ان الاسلام مبني على الاحاديث اكثر مما هو مبني على القرآن فاذا حذفنا الاحاديث (الكتابية) لم يبق من الاسلام شيء .

هذه اسود وعظيمة جاهلة . فهؤلاء برغم ثقافتهم وقراءتهم لعلوم اللاهوت والمفسرة لم يستطيعوا ان يفهموا الاسلام .. وعقيدة مسلم التي يحافظ عليها أكثر مما يحافظ على روحه .

وإنطلاقا من هذا الجهل . ومن ذلك الحقن أخذت مواكب المبشرين تنرى على بلاد الاسلام لفتح الثغرات في المجتمع الاسلامي والتشكيك في عقيدة الاسلام .

وتعددت الوسائل فتارة تكون عن طريق المستوصفات والمستشفيات ففتحوا العديد منها للعلاج المرضي وتخفيف الهمم .. وإنما للتبشير بدينهم وليذهب الطب الى الجحيم .. ومن ذلك انه في الحديث لم تكن المعالجة تبدأ قبل ان يركع المريض ويسألو المسيح ان يشفيه .. إما في وادي النيل فقد استخدموا ثلاثة مراكب جعلوها مستوصفات نقالة فيعلنون عن مجيء الطبيب قبل وصوله بوقت طويل حتى إذا احتشد الناس في كل مكان أخذ المبشر يدعومهم إلى دينه .. وقد حملت ام سودانية طفلها المريض الى الطبيب لكن الطفل مات في الطريق ، وبدا من أن يعزبها الطبيب ويخفف الالمها أخذ يعزبها للدخول في الممرانية ومن الوسائل التي اخضعوها

عبد العلي سلمان الناصر

يعلن عن فقد استمارة سيارة رقم ٥٦٢٦١٦ خصوصي السعودية وتاريخ ١٣٩٨/١١/١٦ هـ صادرة من مرور الدمام مع العلم ان الاستمارة باسم زاهد خلف الشمري وقد مع الاستمارة بعض اوراق المايعة يرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى مرور الدمام .

٤/٨٠

مؤسسة سعود محمد البتلا بالقصيم دخنة

تعلن عن فقد جواز سفر مكفولها حاجي خورشيد محمد نذير باكستاني الجنسية رقم ٤٥٢٧٥١ والصادر من باكستان وترجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الرس او مؤسسة سعود محمد البتلا دخنة .

١٠/٨٢

مؤسسة العيسى بجدة

تعلن بانها منحت مكفولها السيد سعدي عبدالعالم عبدالوارث تأشيرة خروج وعودة وترجو ممن له حقوق على المذكور مراجعة المؤسسة خلال خمسة ايام من تاريخ الاعلان والمؤسسة بعد ذلك غير مسؤولة عن اي مطالبة .

١١/٢٠

شركة الراجحي للصرافة والتجارة بالدمام

تعلن عن فقدان اللوحة رقم ٢١٠٩٤٩ والصادرة من مرور الخير فعلن من يجدها تسليمها الى مرور الخبر او شركة الراجحي للصرافة والتجارة .

٢٨/٢٧٧

مؤسسة عبدالله حسين الشخص

تعلن عن فقدان اقامة مكفولها مرزا محمد صابيق رقم ٤٨٩ وتاريخ ١٤٠٣/١/١٣ هـ صادرة من جوازات الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الاحساء او اقرب مركز للشرطة .

٥١/٢٨٢٤

مؤسسة الجبيل للتجارة والمقاولات

تعلن عن فقدان استمارة سيارة جلنت بوكس رصاص م ٧٨ برقم ٢١٠٥٣٩٠ خصوصي السعودية وتاريخ ١٤٠٣/١/٢ هـ مصدرا مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها الاتصال برقم ٨٢٢٣٧٧٥ او تسليمها مرور الدمام مع الشكر .

٥١/٢٨٢٥

المراجع :

شعر الجهاد في الحروب الصليبية ، الدكتور محمد بن علي الهري .
التبشير والاستعمار : تكتو عمر فروخ ، تكتو مصطفى الخالدي .
الموسوعة الكويتية : محمد حمد السعيدان .
دليل الخليج - ج.ج. لوريير .

تحقيق مصور

الجمال
اني جيرة

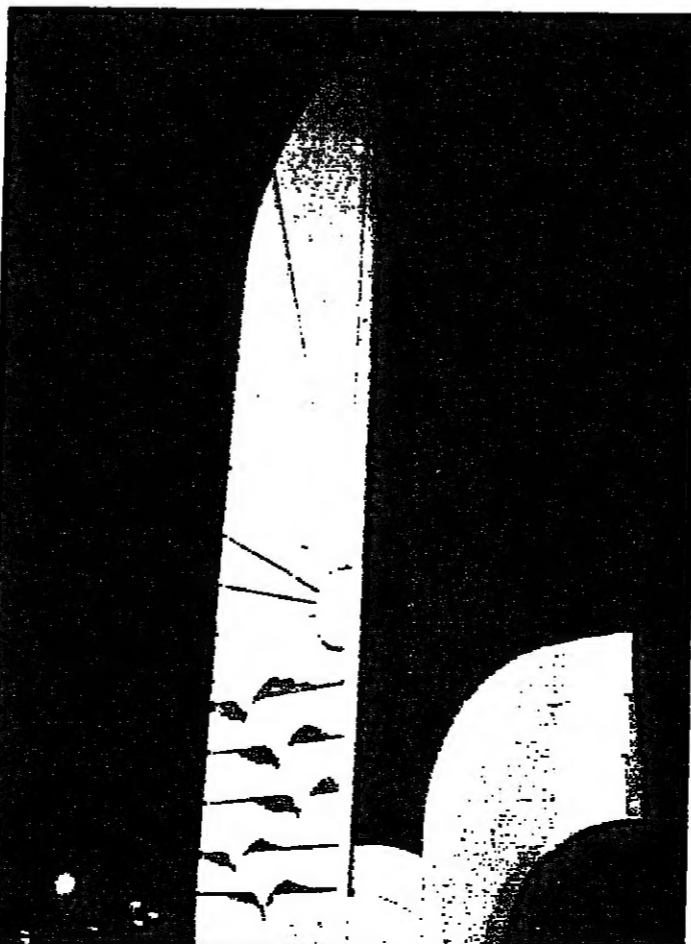
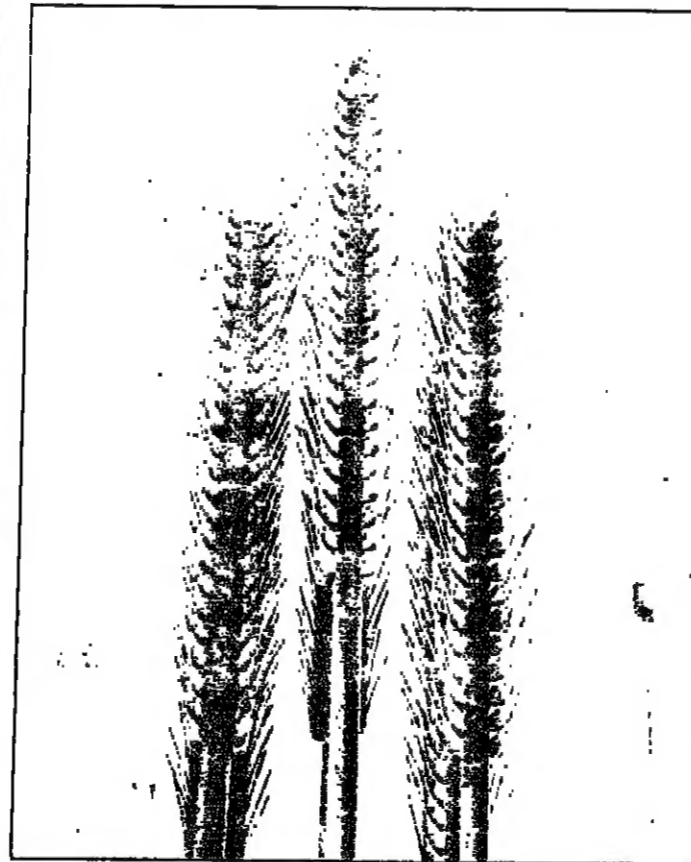
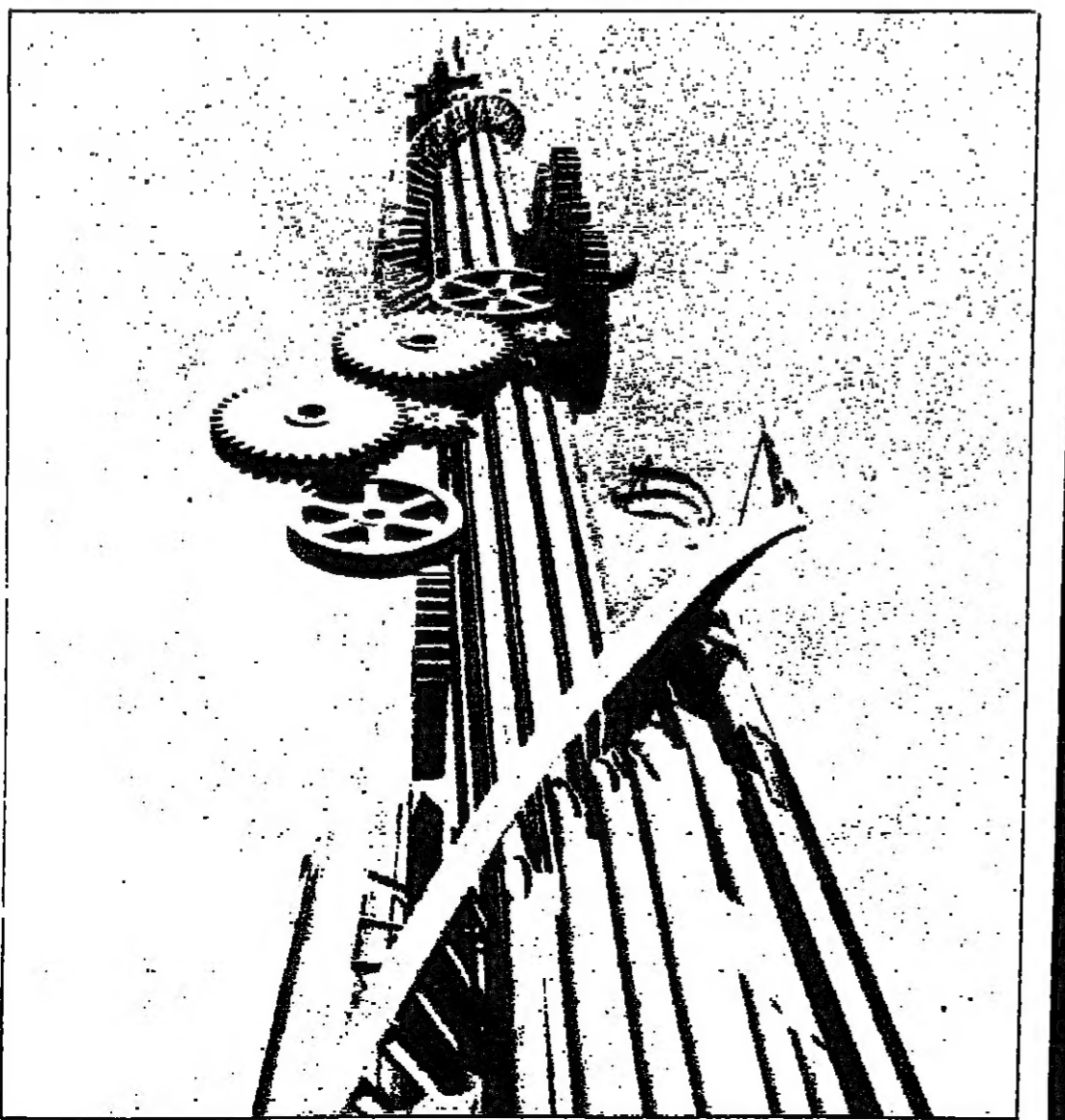
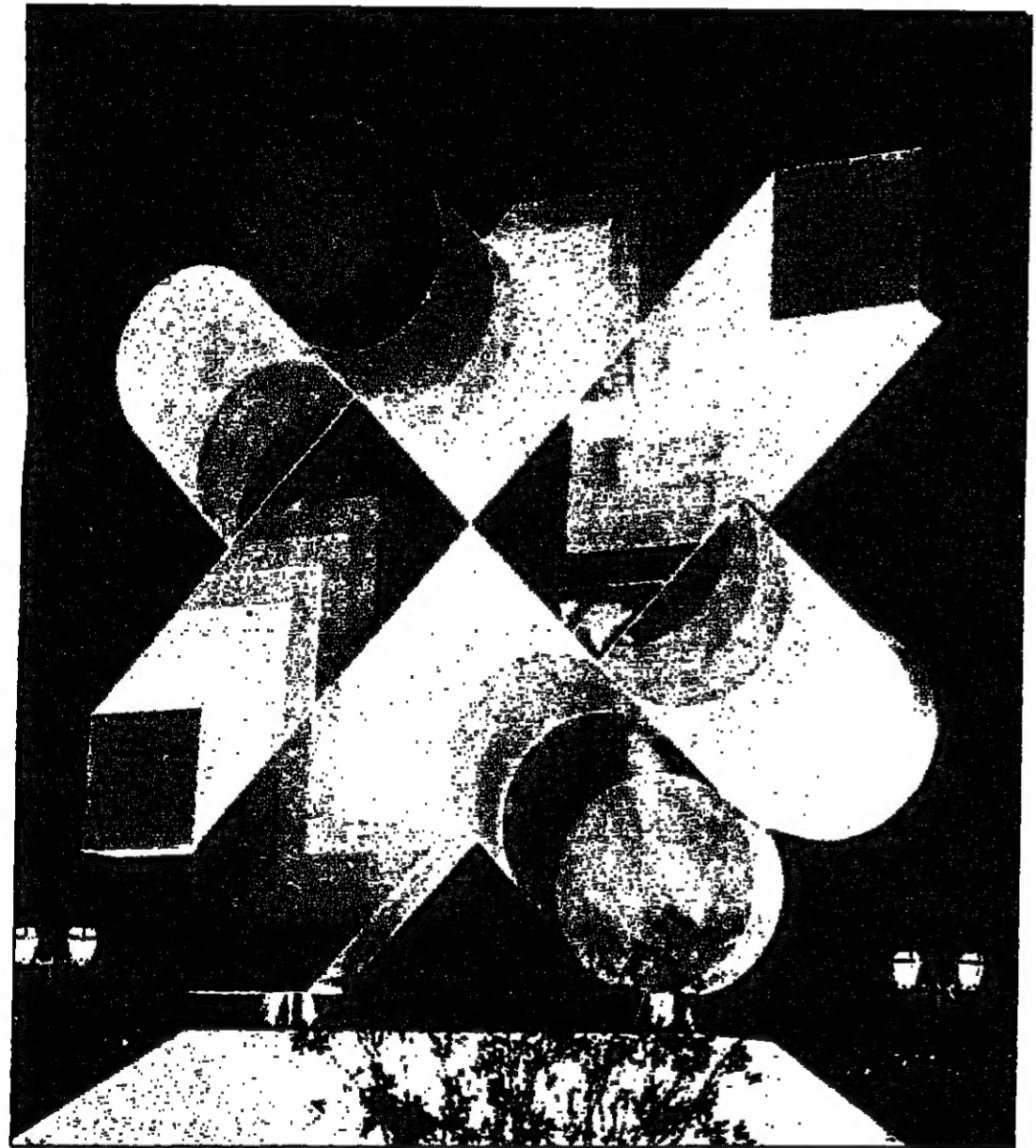
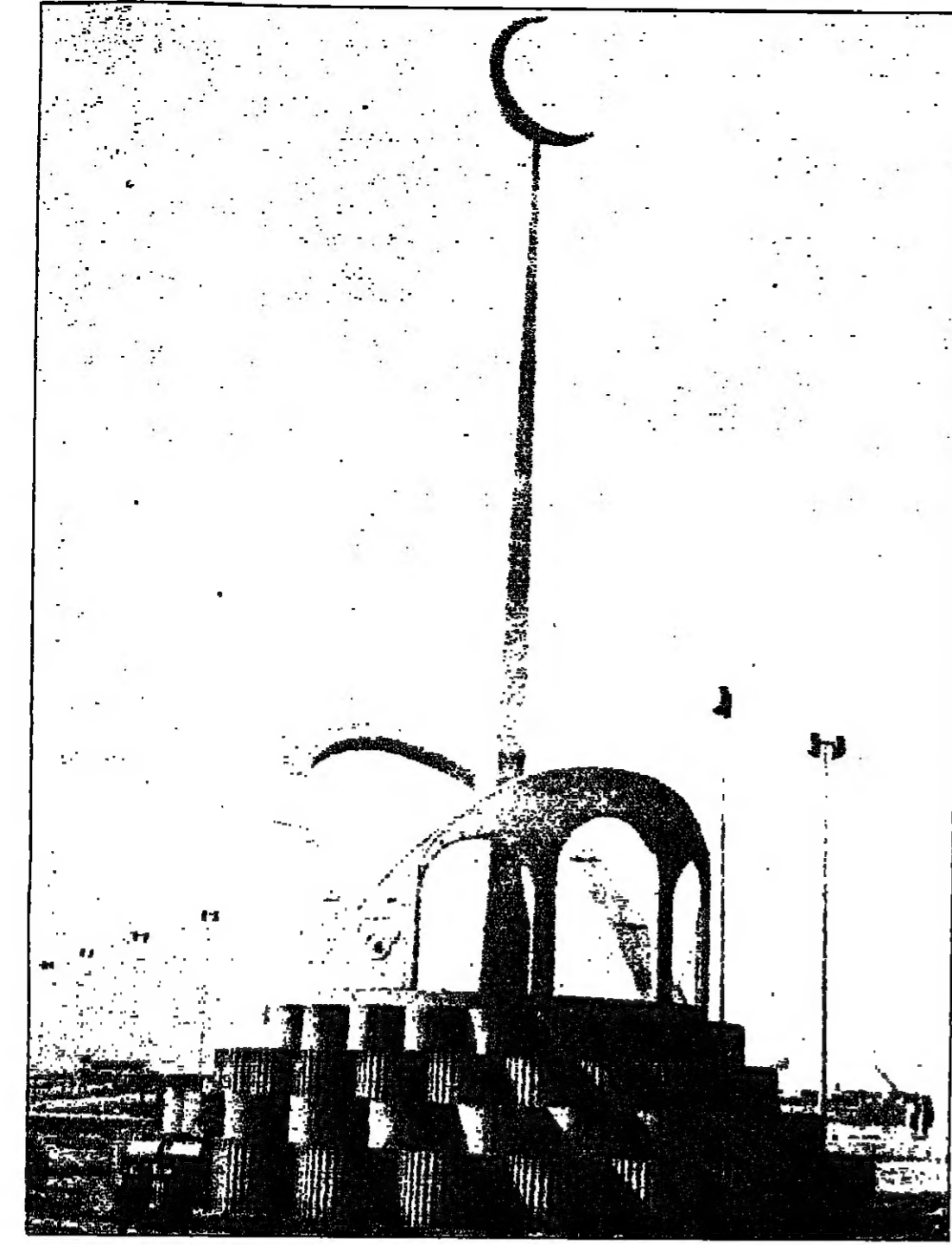
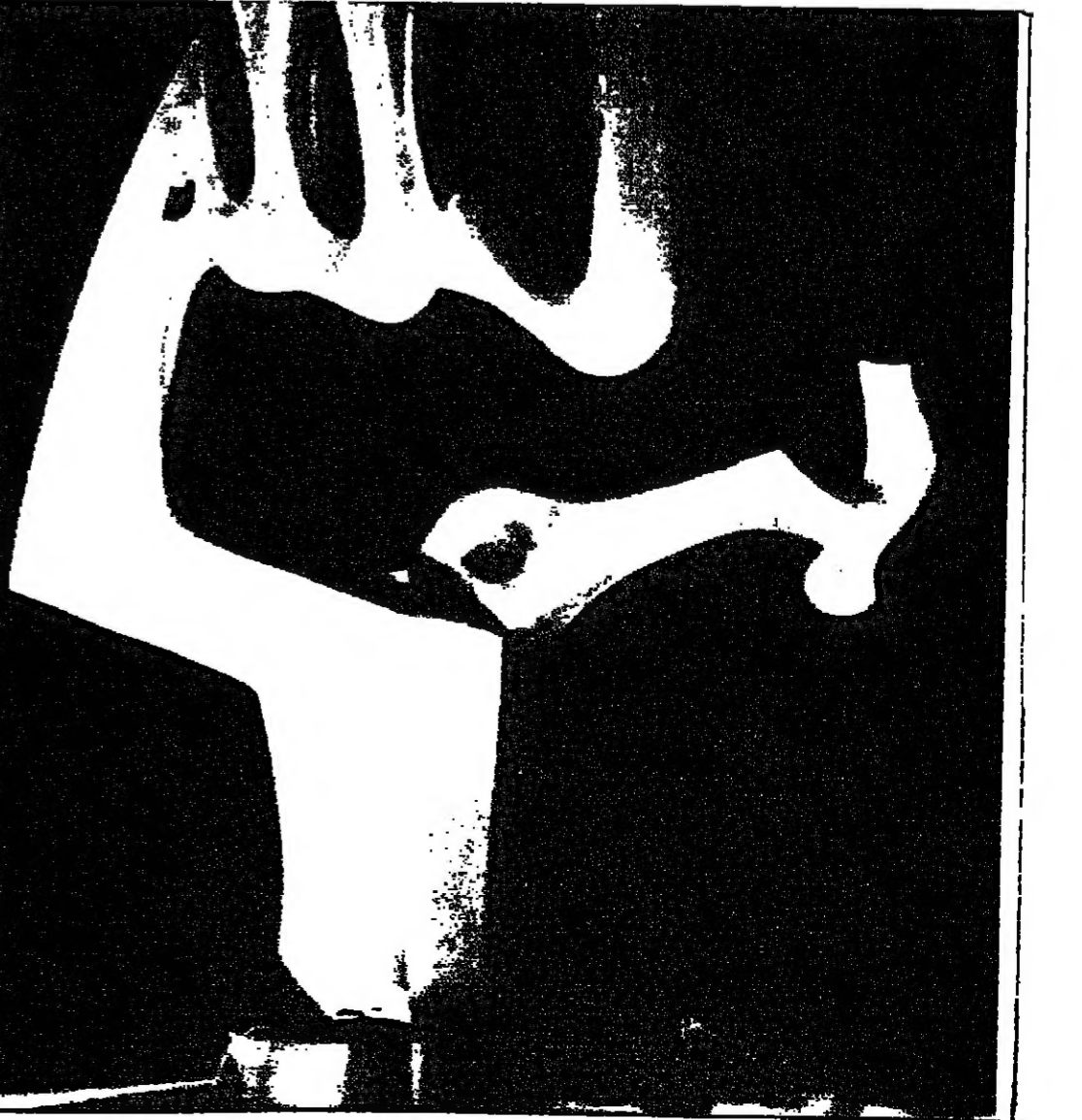
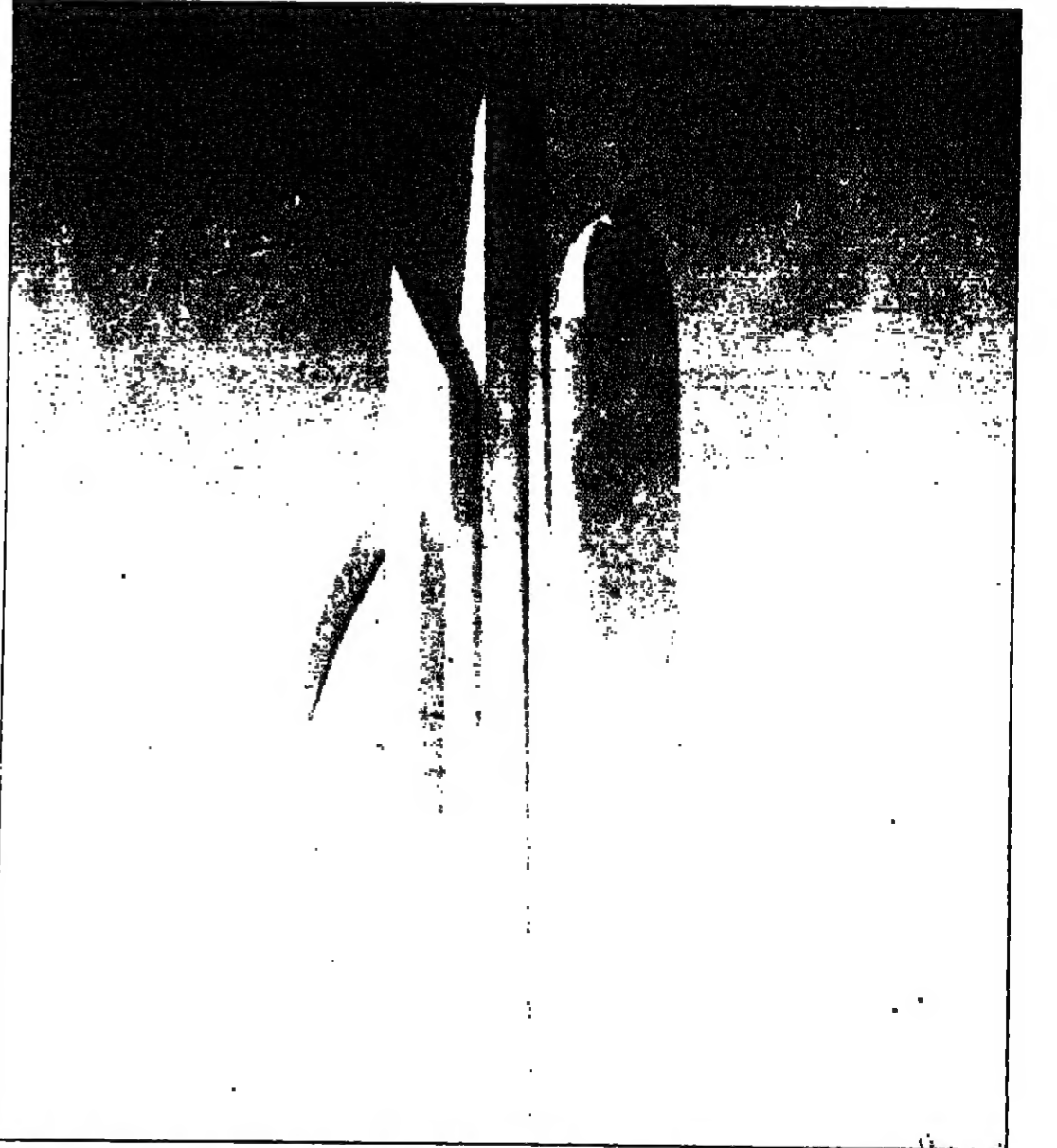
جده - إعداد : حمدان الخريصي :

لا يزال الاهتمام بتجميل مدينة جده يسير على قدم وساق ولا تزال المجسمات الجمالية تنتشر في أرجاء مختلفة من مدينة جده بصفة عامة - ومنطقة « الكورنيش » بصفة خاصة . حيث ان الموجود في جده يلاحظ ان جمالها يزداد يوماً بعد يوم .

ولقد بذلت أمانة جده برئاسة معالي أمينها الشيخ : محمد سعيد فارسي جهوداً جبارة في تحويل منطقة جده الى مدينة ذات جمال باهر .. حيث تنتشر المجسمات الجمالية والنوافير - والحدائق العامة والبحيرات الصناعية بشكل هندسي جميل . فكل شارع لا يخلو من مجسم جمالي فريد من نوعه - وكل ميدان لا يخلو من نافورة لا أجمل منها - وكل حي لا يخلو من حديقة غناء - وفي منطقة الكورنيش نجد البحيرات الصناعية منتشرة على طول هذه المنطقة الأمر الذي جعل هذه المنطقة من أفضل الأماكن ..

فقد انشأت أمانة جده منطقة الكورنيش بشكل فريد بتخطيط هندسي لا أجمل .. حيث كسته الأشجار ذات الجمال الرائع - والحدائق الغناء . وانتشرت به على امتداده المجسمات الجمالية الرائعة وكذلك البحيرات الصناعية . وقد بلغ عدد المجسمات الجمالية التي تم تركيبها وأقامتها في شمال جده حتى الآن ٢٠٠ مجسم . ويجري العمل الآن لتركيب ٤٠ مجسماً جديداً ..

وهذه المجسمات زادت جمال عروس البحر الأحمر جمالاً واكسبتها مكانة مميزة بين مدن المملكة . بل مدن العالم .



الصديق عبد الوهاب

□ □ □ □

والسؤال الذي يجب أن
تطرحه الآن هل تريد إسرائيل
السلام؟ وهل هي حقا راغبة
في السلام؟ أم أنها تريد أن
تفرض عليها السلام؟
يريد من جميع الحقائق
دعنا أم يجب أن يفرض
السلام على إسرائيل، ولو بقوة
السلامة. وقد انقلبت الصورة إلى
العكس فيبعد أن كان العرب
يرفضون كل ما يقسم لهم وتظهر
إسرائيل أمام العالم أنها دولة
محبة للسلام. اصحاب

1

الندخين والحياة الزوجية

حينما نبتعد النوق عند شخص ما ، فاني لا أشك في انه يتسبب في تنقيص حياة من يعيش معه . فمنعهم النوق لا يبري ان بعض تصرفاته تزعج الغير . بل وتنجبهم . لذا فربما يستمر في القيام بها . لذا فربما سيكون حال أحد مرافقي الحس ، حينما يكون شرك حياتي منعدم النوق ؟ انه مثال بسيط ، قد لا يعني شيئاً بالنسبة للبعض . لكن أثره كبير . ما حال تلك الزوجة المسكينة حينما تبتهل بمدمن تدخين ؟ انفاسه تزداد راحة فتره وفمه يقطر بخانا أسودا .. ما حالها حين تعصم الرائحة المستحبة ويصل مطها بخان السجائر ؟

زمن .. يسعدني ان تكوني شركة حياتي . اذا قبلت . واستجمعت شجاعتك لاقول له . إني أرملة وأملك قد لا يوافقون على زواجك مني . قال انا من سيتزوج وليس املي . قلت له : انا اوافق واتمنى ان يوافق اهلك على . وافترقنا والتقيت بنادية في صباح اليوم التالي وأخبرتني ان حمد قاتل والديا بالموضوع وانهم رفضوا بشدة لاتي أرملة وان حمد مصر اما ان يتزوجني أو لا يتزوج ابدا اي واحدة غري . وشعرت بالحيرة والقلق هل ساكون السبب في المشاكل بين حمد وأهلك . وطلبت من نادية ان تقنع حمد ان يطيع والديه ولكنها أخبرتني ان حمد يحبني وان كوني أرملة لا يعطيه الحق ان يرفضوني لهذا السبب فقط . وقد أصر حمد على موقفه وأصر والداه على موقفهما والي الان لا أعرف على ماذا اتفقوا . وقررت ان أترك حمد يواجه صراعه مع أهله دون تدخل مني أو تأثير وحاولت قدر الامكان ان ابتعد عن طريقه حتى لا تتأثر عواطفه إذا راني ولا يكون ذلك لي حساب أهله . كنت أتمنى من كل قلبي ان يوافقوا علي دون اي ضغوط من حمد . وجاءت عظة الربيع وقررت ان أسافر لاقضي العطلة عند خالتي وحتى اعطي حمد فرصة للتفكير واتخاذ قرار لا يندم عليه أبدا . وظللت طوال فترة وجودي عند خالتي اتساع ما هي النتيجة ! وكنت قد اتخذت قرارا إذا كانت النتيجة في غير صالحني فيجب ان اخفي من حياة حمد الى الابد .. المهم ان أقطع سبب الخلاف بينه وبين أهله . ومعلمت انا السبب فيجب ان ابتعد عنه حتى اعطيه فرصة لينساني والزمن كفيل بذلك .. والبعيد عن العين بعيد عن القلب . ورجعت لأجد ان اهل حمد مازالوا عند رايهم وهو مازال عند رايه . وأخبرته بوجهة نظري فرفض بالصرار وقال اني سوف اتقدم لخطبك واستطيع ان أعيش وإياك بمفردي فخالتي المادية تسع لي بذلك . وأهلي لا بد وان يرضوا علي في يوم من الايام فانا مينا طال الزمن ابنتهم اما أنت إذا فقدت فقدت الانسان الذي يحبك عنه سنين طويلة ليشاركني حياتي . أرجو ان تقبليني زوجا لك لتكمل طريق الحياة معا .

نورا المزروع

وترتبت قبل ان اذهب الى منزل . نادية . ليس لاني لم اذهب عندها قبل الان فقد ترتبت على منزلها عدة مرات وتعرفت على والديها فوجدتها امرأة طيبة تستحق كل تقدير واحترام .. ولكنني شعرت بالخجل لاني فرضت عزلة علي نفسي رغبت ان اخرج منها . لكن نادية لم تعطيني فرصة للرفض ولم تقتنع بوجهة نظري وممرت علي ذات مساء لتأخذني الى الحفلة وشعرت بالحرج حقيقة وأنا أقف بين الدعويين . شعرت بجميع الاطوار تتجه إلي والشغاف تهمس . أرملة . فأصغيت اني غريبة في مجتمع غريب . ولم يلقيني من حبرتي وخجلي سوى صوت يهمس لي . تفصي بالجلوس . شكرا . شعرت انها لم تتعد حدود شفتي ونظرت الى مدينتي وجدت به شيئا من صديقتي نادية . لا بد ان يكون شقيقها فعلا حضرت نادية وقدمتني اليه . هالة صديقتي . حمد اخوي . واستأنست في الانصراف بعد فترة وجيزة في وجودي في الحفلة . وأصبحت بعد ذلك كلما رايت نادية فترت صورة اخيها حمد الى خيالي بقماعته المديدة وجسمه النحيل ووجهه الذي يعطيه طيبة وأحيانا دون شعور مني اجد لسانتي ينطق بالسؤال عنه وعن احواله . وفي إحدى المرات أخبرتني نادية ان حمد سألها عني عدة مرات وقد أخبرته بكل شيء عني . لا أعرف لماذا شعرت بالخجل من حمد حين علمت بأنه عرف اني أرملة . وتسلطت في نفسي لماذا اهتم بحمد كل هذا الاهتمام سواء عرف ام لا او سأل عني أو لم يسأل ! لماذا اهتم به وسأل عنه ؟ وكان لكل هذه التساؤلات جواب واحد لا مفر منه اني اهتم بحمد لاني احبه ورأيتني مواجهتي لنفسي بالحقيقة هل يحق لي ان أحب وأنا الأرملة وان أتزوج من جديد خاصة إذا كان شابا لم يسبق له الزواج : وأهلك ما موقعهم من زواجه مني . ولم يكن وضوحت من نفسي فقد جرح بي الخيال الى البعيد . ولم يكن اتصور ان الخيال سوف يصبح حقيقة إلا حين طلبت مني نادية ان احضر الي بيتهم لانا تريوني في أمر ضروري . وحين التقيت مع نادية أخبرتني ان حمد يريد مصادقتي .. لم أستطع الرفض لاني وجدت نفسي وجهها لوجه أمام حمد . قبل ان أنطق بأي كلمة قال لي : لا أريد ان ألق أو ادور حول الموضوع بصراحة لقد وجدت فيك الانسانة التي كنت أبحث عنها منذ

كلاصراع حين يحتاج منطقة ويخلف وراءه الدمار . هكذا تركني خالد وراعه حين مات . تركني حطاما ابكي على اطلال نفسي . على سعائتي رحل بكل بساطة .. رحل وهو يتسهم . لم يعرف انه حين يدعني في الصباح ان يداع لي مو الاخير .. قال لي سارك ولم يعرف اني سألني عليه نظرة وهو مجرد جسد خال من الروح .. نهب خالد نتيجة سائق متهور ليس لارواح الناس قيمة في نظره .. فبعد ان اوقف خالد سيارته في الموقف المخصص لها صعد الى الرصيف القريب من مكتبه ليقطع الطريق الباقي على قدميه يصفر بلحن يبرده دائما اذا كان سعيدا فانا بسيارة سائقها فقد السيطرة على نفسه وسيارته يصعد على الرصيف ليصدم خالد صدمة اسلم الروح بعدها . تلقيت الخبر ولم اصدق رغم كل الدلائل التي تشير الى حدوثه . غيابه خالد عن البيت . عدم حضوره . رؤيتي له وهو جسد بدون روح . ورغم ذلك لم اصدق انه مات . قلبي وعقلي يكذبان عيني وانني . مازالت صدى ضحكائه ترن في أرجاء البيت . مازالت ملايبه كما هي . حطايه السجائر مازالت بداخلها بقايا سجائره . كل شيء موجود ما عدا خالد نهب وان يعود . وبعد صراع مرير بيني وبين نفسي قرر علي ان يتعلم على عواطفني ويخجل الواقع المر .. ولكي انسى كان لا بد ان املا الفراغ الموجود في حياتي ففكرت ان استغل شهادتي التي علامها التراب منذ ان تزوجت . فقدمت الى وظيفة مدرسة وشغلت تفكري بالتدريس ومشاكل الطالبات وأخذ الزمن يسدل ستار النسيان على حياتي الماضية رغم ما فيها من سعادة . في هذه الاثناء حاول والدي ان يقتنعني بالزواج من أحد الشباب المتأثرين الذين تقدموا لخطبتي ورفضت لاني خلت ان لا اجد السعادة التي وجدتتها مع خالد . كانت لي صديقة في المدرسة التي اعمل بها جمعتنا الزمالة ومع الايام أصبحت صداقة حميمة وناذرا ما يمر يوم دون ان نرى بعضنا فيه وهكذا وجدت السلاوي مع صديقتي ومن خلال الاحاديث التي نتبادلها عرفت ان لصديقتي اخا يدرس في الخارج وأنه يرفض الزواج لانه لا يجد الانسنة التي يبحث عنها وأنه حذر منذ ايام وقد اقام له والده حفلة وعزمتني صديقتي على الحفلة .



الانسان .. العقرب

ورغم هذا .. يبدو في ان هذه محظوظة اذا لم يكن زوجها من هذه هوة . او على الاصغر من مدمني القنطرة . مدمنو القنطرة تهاوزوا التقاليد . وتجاوزوا الحدود . لقد ظلوا أنفسهم . وما هم يظلمون الاخرين معهم .. بالامس تعلموا هذه العادة القبيحة واليوم يزعجون أهلهم . لا انري اي ضمير عند هذا الانسان حينما يدخل تسمية في عرقته متجاهلا حتى شركة حياته . قد تنمرد وقد تسكت . وهو ضارب باحتياجاتها والامها الحافظ . رائحة القنطرة تقتل من بعد .. ومع هذا فهو يصير على إيداعها غرفة النوم حتى يتسنى له التمتع بها الى اخر لحظة . اي نوق هذا ؟ ايقوا اني انفسكم . ولا تبخلوا اهلكم باكثر من رائحة انفاكس المتطيرة التي تصيب بالفتيان . وفي آخر هذه السطور .. لا تنسى المرأة المنهكة ارضا .. فيمينا خلية الحياة في احتشائها .. نجدها لا تهتم بأي شيء وتصر على التدخين . وأغلبنا يعرف مضار التدخين على الجنين . او على الاقل عندنا به خبر . كما يحزن في النفس ايضا حال تلك المسكين الذي ابتلاه الزمن . بدمعة تدخين . ظلما للرائحة الطيبة فاذا به يجد انفاكس شركته مشبعة بالدخان . كلما اقترب منها . وربما استيقظ المسكين في منتصف الليل من جراه سعالها .. وربما تصاب بالازهاق فتشعل سيجارة على فراش النوم . أعوذ بالله .

يسير العقرب في طريقه هادئا حتى يبرض له في طريقه ما يعيق حركته فلا يملك نفسه ان يلدغ غير مجال بما تحته لدغته من ألم وأسى في نفوس اللدغين . ويتحرك الاقاعي باحثا عن فرائسها ان جاءت تقصع سمومها فيها غير مبالية بالآلام فالأقاعي قد جاءت بحق لها ان تقترب وتاكل . وهكذا الكثير من البشر الذين لا يراعون في علاقاتهم الانسانية المشاعر والعواطف ولا يفهمون معنى كبر الانسان انسان ولا يعرفون ان في جوف كل بشري قلبا مليئا بالحياء . ومن هذا المنطلق يلدغ هذا العقرب وتسمم هذه الاقاعي مع كون المعنى هنا مجازي مضى فالعقرب البشري يضع سمومه في مجتمعات كاملة ليسدسها ويقوض بنيانها الانساني بفكره المشوه وأفعاله المشينة . والاقاعي البشرية تتحرك في الظلام حيث لا يراها احد ولا يسمع نبيها احد فتضيق الممارات وتقرر المقررات بما لا يهدف الا لتقويض كل دعائم الصلاح . والخير وكل ضروب العلوم والمعارف . ترى لماذا يلدغ هذا وتسمم تلك هي لم تجع فهي تاكل من فئات الموائد وهي لم تغفل تلك دفاعا عن شرف تصونه فهي اصلا بلا شرف تدافع عن . ولكنها تغفل تلك كله في

عن ذنوبنا في الدنيا

العجب .. ما لكم يا شاطرون ؟ فاجلوا بصوت واحد : « عذوب الرسول يحلوس عليك يا ابتداء .. ثم انفعوا بضحكون ويسخرون ويشتمون . واليه الهة الى نصايه . ابن عسبرب الرسول هذا يا اولاد . قال الاستاذ وهو يحاول ان يعيد الهدوء الى نصايه . ابن عسبرب الرسول هذا يا اولاد . قالوا هو الذي يقعد في اول مقعد امام السبورة مباشرة من ناحية الباب فنظر الى الطالب اشار اليه . ثم نظر . ثم أصر . ثم أمن النظر . فوجده من ظهر تلاميذ الفصل عمرا وجسما . بل هو أصغرهم على الإطلاق . فضحك من اعماقه على هذا الموقف الطريف . وأطرق مليا وهو يتفقد نفسه . لعله يجد فيها ما يدعو الى اليأس والسخرية . ثم همس في ألم وحيرة : ما الذي جعل هذا الطفل يفرض قناته ويسخر منه ؟ فالشوب الذي يلبسه شمه . على أيام قلة الراتب . والذاكرة . وينظر الى دفترهم الجوهري . وقلبه بطنا لظهر وظهرا لبطن . فلم يعثر على سبب وجيه . وداع معقول لـ « حيلة » التلميذ ولحال القضية برمتها الى ملفات التربية الحديثة في البيئة العربية . احمد السلطان

هل سمعت بكلمة « حيلة » .. أغلب الظن ان كثيرين لم يسمعو بها من قبل .. لذا لا بد من شرحها لمن لا يعرف معناها . فكلمة « حيلة » بدون الرجوع الى اصلها الثلاثي . او الاستعانة بقواميس اللغة معناها السخوية والاستهزاء باخراج النسان من القدم . او الغمز بالعين . لكن ما الذي أورد كلمة « حيلة » على الفطارة ويظهرها تلخر على سطح الذاكرة .. تلخر نوى .. ماذ أصبح نصايه سبعا وعشرين حصة في الاسبوع وهو لا يجد الوقت الكافي لقراءة الصحيفة إلا في الفسحة .. بيد ان قراها في مثل هذا الوقت لا تعجبه ولا تشفي غليظة . لان اجتماع المدرسين في الفسحة لشرب الشاي . والاحاديث التي يتبادلونها بأصوات مرتفعة . واضطرابه . أحيانا . للمشاركة فيها تجعله لا يستوعب ما يقرأ على النحو الذي يريد . ثم انها - اي الاحاديث - تسرق الوقت . فلا ينتهي إلا على صافرة . المناوب . وهي تلخر عن بده الحصة . من هنا نشأ حيله لخصم فراغه الثلاث في الاسبوع . وتعمق . واضمحى ينتظرها بفراغ الصبر ليخلو بالجرينة . فيستمتع بقراستها . ويأتي على أغلب اخبارها ومعلوماتها بحرية وفنوه وامثنان . لكنه يعتبر نفسه نصف مشغول . في واحدة من تلك المصص الثلاث . لانه في « حيله » حصة انتظار . اي انه اذا اضطر احد زملائه الى

التعليل

عجيب أنت أيها الانسان . اننا لا ندخل من المشافعات مطلقا .. اسى احد المشافعات حبا بلا حدود ولكنني لا أحب هذا الشغل لهدا لاسباب عدة . كانت لعيني بضعة دجاجات نسيما بالبيض صباح كل يوم : ما ار نسحو في الصباح الباكر وفرك عيوننا من أثر للنم . وتسلنا جنتي سواها التقليدي .. ها .. اصبحتم على ريكم واللا على فليكم « فنجيب على رينا .. ونكمل مراد عيوننا ونحسن تتشامب .. ومنهية ونطلق الى بيت السجاج وننسل داخله وننسى بالبيض ونسلف لنا جنتي مع صبيحة النخ باللين شتاء . وصبيحة السرة صيفا .. وهكذا دوليك الى ان استيقظنا ذات صباح وتسلنا الى بيت السجاج .. ولكننا وجدنا السجالات قد اخفقت ولم يبق منها .. السد في التفكير والله في التعبير . إذا سلمت من الاسد فلا تطمع في حيله . من ثاني نال ما تمنى . اول العصب جنون وآخره نم . النجاح لا يلاقيك في منتصف الطريق . بل عليك ان تسمى إليه . جلد لا كله . اول الشجرة النواة . من القاري : علي السوييف مدينة العيون

افكار للتأمل

السد في التفكير والله في التعبير . إذا سلمت من الاسد فلا تطمع في حيله . من ثاني نال ما تمنى . اول العصب جنون وآخره نم . النجاح لا يلاقيك في منتصف الطريق . بل عليك ان تسمى إليه . جلد لا كله . اول الشجرة النواة . من القاري : علي السوييف مدينة العيون

اللغز

ممثل عربي شاب مثل العديد من المسلسلات الناجحة وكذلك بعض الافلام . نجح تليفزيونيا نجاحا كبيرا يتكون اسمه من ١١ حرفا إذا جمعت : ٩ + ٤ + ٥ + ٦ + ٣ = من ايام الاسبوع . ٦ + ٤ + ١٠ + ٢ + ٥ = من سور القرآن . ٢ + ٧ + ٨ + ٦ + ٣ = فيه شفاء للناس . ١٠ + ١١ + ٨ + ٢ + ٣ = مدينة بلخليج العربي . ٦ + ٩ + ٨ + ٢ + ٥ = من صفات القضاء . ٧ + ٥ + ٤ + ١٠ = المعادن . ١٠ + ١١ + ١ + ٦ + ٣ = دولة آسيويه . حل اللغز [محمود الجندي]

كلمات متقاطعة

أقريا :

- رواية فرنسية
- يستعمل في الزراعة - عاصمة أوروبية
- شجرة وجاه (مكوسة) - جمع (رجه)
- مدينة عربية قديمة ذات تاريخ شهير - ٢٠ عيد - حرف
- قوى
- ودود (مبشرة) - لى
- غرسا المسكين - عمر
- منع القماش (مكوسة) - نعد
- مكوسة - اعطى على
- مشاهير - البارحة
- عاصمة جمهورية داهومي

واسيسا :

- مدينة بالمانيا - جومر
- مقاطعة بوسنوسيا - عكس
- اجابوا - بدون الحرف الآخر

٢ - رسام هولندي

٤ - حرف موسيقى

(مكوسة) - قرص

انخفضت

٥ - بلدان

٦ - من الاسماء الخمسة

حبه - حرف تصب

٧ - جبل باليابان

٨ - في هذا المكان (مكوسة) - اصابعهن

الهزال

٩ - نضوح

١٠ - من الصحابة

الكلمة الصاعدة

ل	ل	د	و	ل	ع	ي	م	ج	ت
ا	ح	س	م	ل	ا	ف	ي	ل	ل
ل	ح	و	ر	م	ل	ع	ع	ت	ل
م	ا	ن	د	ا	ع	ط	ي	ا	م
خ	م	ي	ا	ل	س	و	م	و	ا
ن	ن	م	ج	ت	ل	ع	ج	ق	ل
ل	ا	ل	ي	ل	س	ق	ل	ق	ل
ف	و	ن	ا	ا	ي	و	ب	ا	ل
ه	و	ا	ح	ط	ر	ت	ث	ي	ا
ا	ل	ع	س	ل	ر	ي	ه	ا	ل

فيزيائي انكليزي ولد في كمبرج اكتشف تحكم الكهربيات السريعة تحت تأثير التلور حصل على جائزة نوبل ١٩٢٧ . لا - يشترط - التكمال - العسكري - جميع - كل - القوات - العسكرية - للول - المختف - في - جسم - واحد - واتنا - يمكن - اياد - التكمال - بتجميع

حل الكلمة الصاعدة لاس [فيرو روستوفسكي]

الاحطاء التسعة

اساسي

رسم جورج طوجي

في الشكلين الذين املكهم يوجد تسعة لوق ولصحة .. هذه اللوق توضع قوة الملاحظة لديك .. حاول اكتشافها في بقعة زحف .. وإذا اكتشفتها في أقل من لك فذلك شديد الملاحظة

الشيوعيون يقومون بسلخ حضارتنا!



امين ورداك واحد من زعماء المجاهدين الأفغان يقود الجهاد ضد المحتلين السوفيات لبلاده وعملاتهم الطغمة العسكرية الحاكمة في كابول لجرت معه « سيغما » مقابلة صحفية في ميدان القتال أكد فيها ان المحتلين الشيوعيين يقومون من خلال الجيش الأحمر بتنفيذ هدفهم الذي احتلوا من لجله البلاد وهو تهديم وتحطيم الشخصية الأفغانية ومؤسساتها الثقافية والاجتماعية ومحاربة العقيدة الإسلامية .

قال ورداك ان موسكو تريد اذابتنا كما فعلت في منغوليا لتكون خاضعين لها بان تسلخ شخصيتنا الأفغانية الإسلامية .

ان السوفيات يرسلون أطفالنا الى روسيا لارضاعهم ثقافتهم ومسح موروثاتنا الحضارية من اذهانهم كما يقومون بحملات اعلامية في القرى وبين الشباب لايهامهم بانهم يمكن ان يعيشون حياة احسن تحت الشيوعية كما يطاردون المثقفين الأفغان ويودعونهم السجون ويقتولوا الجبناء وغير المتعلمين تسهلاً لخططهم الاستعمارية .

ان الجيش الأحمر منتشر للتصدي لنا في الوقت الذي يواصلون تنفيذ مخططاتهم في تثبيت وجودهم . كما انهم يلجأون لاتباع اساليب تجسسية بواسطة عملائهم ليلبثوا الفرقة والتناحر بين الشعب الأفغاني ويحاولون الوصول لصفوف المقاومة لتشتيتها .

هناك حالياً أربعة ملايين لاجئ أفغاني يمثلون ٢٠٪ من السكان خلال ثلاث سنوات فقط كلهم هربوا من بلادهم خوفاً من الارهاب والتصفيات السوفياتية .. أطفالنا مشردون ولا يجدون المدارس التي يمكن ان يتعلموا فيها .

صحيح .. ان السوفيات لديهم العتاد الحربي والقوة البشرية المدربة لكننا أيضاً لدينا العزيمة والايمان بقضيتنا والتمسك بعقيدتنا .. نقيم التنظيمات المدنية والعسكرية .. ننشئ المؤسسات المدنية لاستيعاب العمالة وتوعية الجماهير اما المؤسسات العسكرية فهي التي تحمي هذا الشعب وتدافع عنه كما تتصدي للسوفيات لاقطاع مخططاتهم واجهاض سياساتهم الاستعمارية .

ان الغرب يجب ان لا يتخدد بكلمات اندروپوف المساء فهو ليس لديه اي رغبة في الخروج من أفغانستان والمباحثات التي يدعوا لها هي نوع من التضليل والتزييف والحلول التي يطرحها ستؤدي الى وقوع حرب اهلية في أفغانستان تمهد لترسيخ اقدام السوفيات .

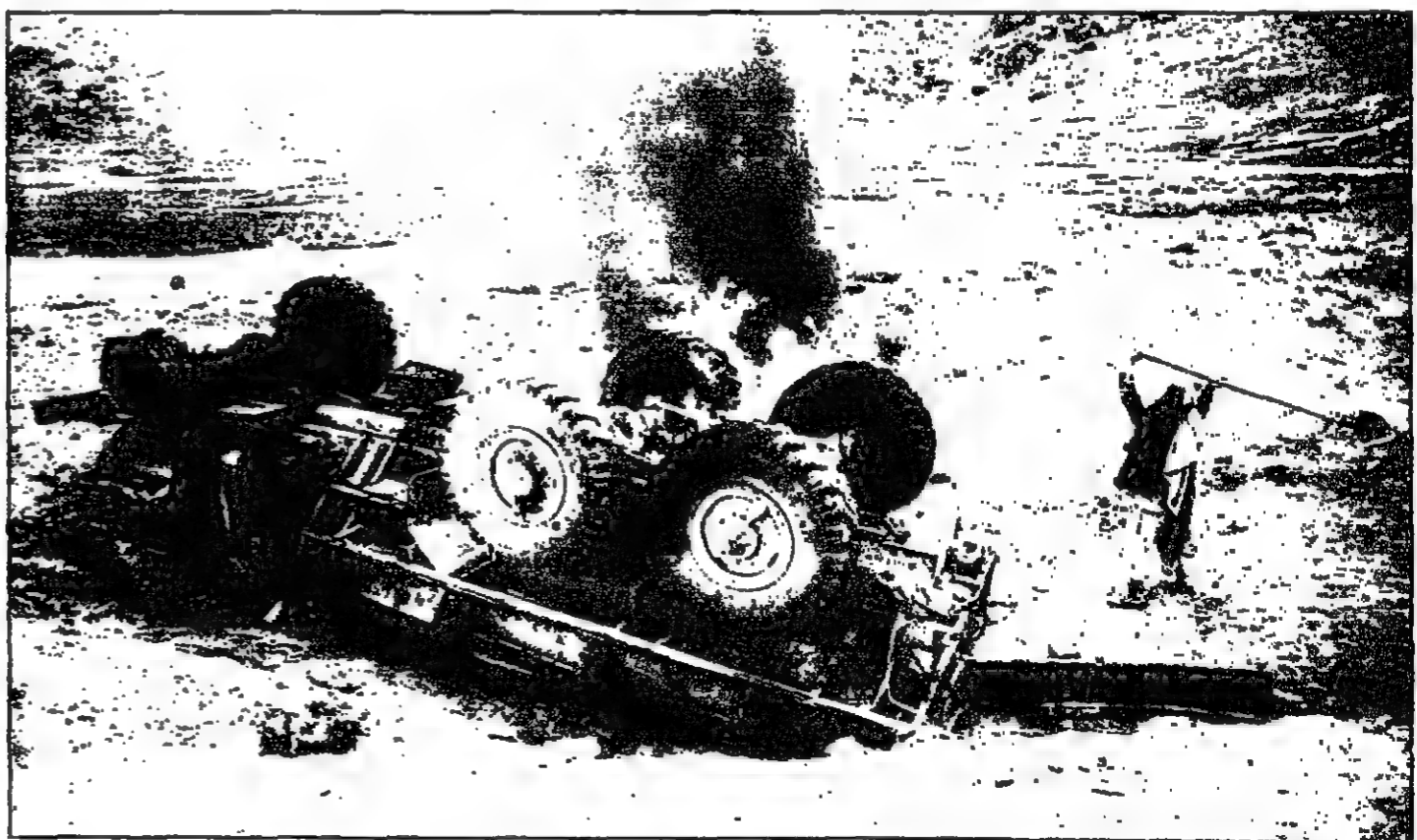
□ صور من سيغما □



□ امين ورداك احد زعماء الثورة الإسلامية الأفغانية □



□ فصل من الثوار الأفغان □



□ بداية سوفيائية دمرها الثوار □



□ مناوشة المحتلين السوفيات في مدينة غازني □



□ كمين لغازنة - كومبوي - سوفيائية □

محفل البنك الإسلامي في جدة



جدة - جمدان الحريشي
أكد البروفيسور محمد الحريشي، مدير فرع جمعية الثقافة والفنون بجدة، أن الجمعية تعظم من الله ورسوله وأصحابه الكرام، ولا سيما من أفاضل العلماء والفقهاء الذين ساهموا في نهضة الأمة الإسلامية، وحرصوا على تراثها العريق، وحرصوا على نشرها في كل بقعة من بقاع الأرض، وحرصوا على أن تكون الأمة الإسلامية واحدة، وحرصوا على أن تكون الأمة الإسلامية واحدة، وحرصوا على أن تكون الأمة الإسلامية واحدة.

وأشار الحريشي إلى أن هذا المحفل هو من بين المحافل التي تنظمها الجمعية، والتي تهدف إلى نشر الثقافة والفنون، وحرصاً على أن تكون الأمة الإسلامية واحدة، وحرصاً على أن تكون الأمة الإسلامية واحدة، وحرصاً على أن تكون الأمة الإسلامية واحدة.

الاحتفال بختام الدولات الفنية في الأحساء

كتب - سعيد الدريس :
أنهى مؤمراً مفتوحاً جمعيات الثقافة والفنون بالأحساء، المحفل الفني لبروتوكول الفنون الموسيقية والتطبيقية، وقد حضر المحفل جميع ممثلي الجمعيات وعدد من الفنانين بالمملكة.

وقد استقبلت الدورة الموسيقية على فئتين، دورة موسيقية ثانية، ودورة موسيقية ثالثة، وللشرف على الدورة الثانية، الفنان محمد رحمة، وعبدالمجيد خليفة، مدير الفنون الموسيقية بالجمعية.

وكانت الدورة الموسيقية والتي استمرت لمدة ستة أشهر قد قسمت إلى مرحلتين الأولى عملية والثانية نظرية وقد بلغ عدد الدارسين ستة وعشرين دارساً في الدورتين، وكانت تقديراتهم كالتالي:

- ١ - أول الدورة الثانية
- ٢ - عبدالمجيد خليفة
- ٣ - محمد رحمة
- ٤ - حسن الشوارب
- ٥ - محمد صالح الهزوم
- ٦ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٧ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٨ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٩ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ١٠ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ١١ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ١٢ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ١٣ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ١٤ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ١٥ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ١٦ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ١٧ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ١٨ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ١٩ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٢٠ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٢١ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٢٢ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٢٣ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٢٤ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٢٥ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٢٦ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٢٧ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٢٨ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٢٩ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٣٠ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٣١ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٣٢ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٣٣ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٣٤ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٣٥ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٣٦ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٣٧ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٣٨ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٣٩ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٤٠ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٤١ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٤٢ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٤٣ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٤٤ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٤٥ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٤٦ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٤٧ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٤٨ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٤٩ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٥٠ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٥١ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٥٢ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٥٣ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٥٤ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٥٥ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٥٦ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٥٧ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٥٨ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٥٩ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٦٠ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٦١ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٦٢ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٦٣ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٦٤ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٦٥ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٦٦ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٦٧ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٦٨ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٦٩ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٧٠ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٧١ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٧٢ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٧٣ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٧٤ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٧٥ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٧٦ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٧٧ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٧٨ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٧٩ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٨٠ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٨١ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٨٢ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٨٣ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٨٤ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٨٥ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٨٦ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٨٧ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٨٨ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٨٩ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٩٠ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٩١ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٩٢ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٩٣ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٩٤ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٩٥ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٩٦ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٩٧ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٩٨ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ٩٩ - محمد طاهر عبدالحاميد
- ١٠٠ - محمد طاهر عبدالحاميد

اللقاء القصير

● فقد الوسط الفني العربي عامة .. والمصري بصفة خاصة واحداً من ألمع شعراء الأغنية العربية .. والذي تخلى بكلماته أبرز نجوم الأغنية العربية .. لمثل عبدالحليم حافظ ونجاة الصغيرة ومحمد عبد الوهاب وغيرهم .. وكانت الأنباء القاسية من القاهرة قد أوردت أن الشاعر الغنائي الكبير .. حسين السيد .. قد وافته المنية يوم الأحد الماضي .. أول أمس .. نتيجة انفجار في المخ من عمر يناهز ٦٢ عاماً .. وقد خلفه السيد .. زوجته وثلاثة أبناء يعملون في الطب .. بنتا وليدين .. إلى جانب رصيده الغزير من الشعر الغنائي ..

المونياج سيرة، أصابع الزمن !



● شوهوا العمل على حسب الإنتاج المحلي !!
ليعرف صاحب القضية أن كان هناك من أخذ لدى لجنة الرقابة التي وضعت لمعيتها معايير للمادة

في لقاء سريع مع فاطمه القابلي :

أطال بفرصة رقابة طبع تقديم الأعمال الهابطة المسرحية بآياتها الفناء نتيجة جهود قوراً



● تقول عن بدايتها :
● البدايات لا تختلف عن بدايات الكثيرين من الفنانين حيث بدأت علاقتي بالتمثيل من خلال المسرح المسرحي قبل أن أجد الدوافع للانخراط بمشهد الفنون المسرحية وأخرجت منه بدرجة إمتياز في التمثيل والأخراج ..
● وماذا عن إحترافك للفن ؟
● بعد تخرجي مباشرة احترفت من التمثيل حيث التحقت بالمسرح القومي ، حيث اشتركت في المسرحيات التالية « سوء تفاهلهم » ، و « سيادة المحافظين » .. و « ملكة الغجر » ..
● أيهما أقرب إلى فاطمه

الإمارات المتحدة/سليمان
أباحسين :
وجه الفعالة فاطمه القابلي من خلال انوارها في العديد من الأعمال التلفزيونية التي تعرضت من خلالها للفنون المسرحية في المنطقة .. واستطاعت فاطمه القابلي الوجه التلفزيوني أن تختصر خطوات الشهرة نحو النجومية .. ذلك لأن الفعالة الشابة شددت إقبالها المخرجين والمخرجين بإدائها الجيد .. وفي الإمارات العربية المتحدة حيث تشترك فاطمه القابلي في الأعمال التلفزيونية كان لـ « الحواس الثلاث » هذا



صاحب
دكان
الأحلام
في
الدمام

يتواجد هذه الأيام في المنطقة الشرقية من بلادنا، الزميل والإذاعي الناصح عبد السلام علي نور مقدم البرنامج الغنائي المنوع « دكان الأحلام » الذي تبثه إذاعة الهيئة البريطانية القسم العربي B.B.C. ويلتف حوله المستمعون في

الوطن العربي للطريقة المشوقة في التقديم من خلال أسرة البرنامج التي تتحاور مع المستمعين بأسلوب مرح .. الزميل علي نور المصري الأصل « افكاري الجنسية » يزور المنطقة .. ولا تعلم أن كان سيصطحب لكانه مجموعة جديدة من أغانيه

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

عبدالله القنبر

للمرة الثانية منتخبنا للشباب يوز
بالشلاشة على كولون اللهم اني



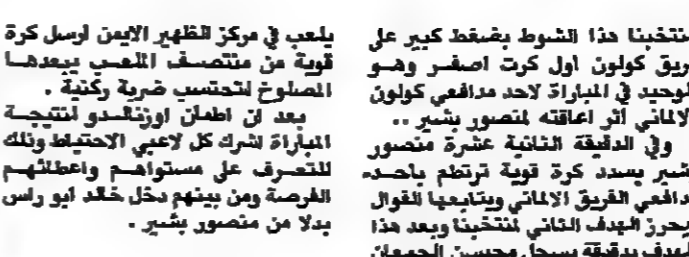
□ منصور بشیر □

يقيم فريق الاهلي لكرة القدم مسكرا قد يستغرق سبعين وثلاث ساعات في السفر الى القاهرة للمشاركة في بطولة الاتحاد العربي للكرة الطائرة التي ستعقد في القاهرة من ١٢ إلى ١٨ يونيو المقبل.

ويهدف هذا المسكر الى جمع اللاعبين في مكان واحد للاجتماع بدرب الفريق المستر قبل سلاتانا (في أي وقت وذلك استعدادا للمباريات القادمة في البطولة الثانية).

حيث يمثل الاهلي النافسة الجيدة لتحقيق البطولة.

صاح بهك الدكتور عبدالرزاق يوحنا نائب رئيس الاهلي .



الهدف الثالث على أن تطبع الكرة من
 من مدافعي الكرة كقولنا الانساني ويجري بها
 من وسط الملعب ابتداءً بجاريها
 وبرأيه ويسدد الكرة في الزاوية
 بجريه وإذا احتاج صورة طبق
 الأصل من الهدف انحراف في مرعى
 الجنبى
 كذا الجنبى
 الهدف السامى عشرة احد
 يتبين ضيق هذا موكداً : ٢٠٠٠ م
 من منظور يتبع كرة عرضية امام
 ارم
 الهدف السامى عشرة احد
 يتبين ضيق هذا موكداً : ٢٠٠٠ م
 من منظور يتبع كرة عرضية امام
 ارم

جده - عبدالعزيز بخاري :
 فاز منتخب المملكة للشباب لكرة القدم على فريق كلاً من
 الألماني بملاتبة اهداف نظيفة بعد مباراة كبيرة قدم فيها لاعبو
 منتخب المملكة مستوى جيد ونجح في اختباره الثاني بامتياز
 بعد ان اجتاز الاختبار الاول امام فريق بورج البلجيكي بالاول
 اهداف ايضا مقابل هدف واحد . وهذا منتهى الشوط الاول
 لصالح منتخبنا بعد واحد مقابل لا شيء .

الشوهد الاول
 اذ يدعى بالفرقان انما يشي
 به معرفة لقائل القوة والضعف في
 ما .. وضبط منتخبتين في هذا
 الموضوع فاعلمة نتجده عند
 رؤاوا الشجعة وانقضاء من
 برون فمجبس الجحمان
 في كل الهجوم .. من جز منها
 فتجذب السوط في هذه المباداة
 والتميم الدخان الا ان عيبه
 هو كثره الاثام والموارد وتعطيل
 هذه الامور ويزيد ذلك الدفاع عليه
 من خلف الحراس الامين محمد
 الذي خلف في شتمت الامين
 ش ..

المنتخب يسبق فراسة محققة اصام
 البرمي وفي الدقيقة ٢٢ من مهمام
 من الخارج في الدقيقة ٢٣ تنصوب بشر
 يسجل اول اهداف منتخب الجماراة في
 الدقيقة الاربعين ضد الدكان بيرسل
 كرة قوية من فوق العقيل يقبل في
 الدقائق الثمانية والاربعين يقبل الفريق
 الاتاني كونه خطر امام برمي اصالحوا
 وسعدت ومكة وتاهل عليه ضد الشوهد
 بسلم باسم ابو دادو في الدقيقة ثمن من
 جانب الامين .. وتنتهي هذا
 الشوط لصالح منتخبنا بهدف مقليل لا
 ش ..

الشروط الثاني
لعب في بداية هذا الشوط عبادة
فوال بدلا من خالد الديكني وقد بدا

● **قيلو** .. آخر الفريقين المتضاربين

الحالية والأرضية قبل وصولها إليه .. أما عبدالهادي أو من يحل محله .. فإن واجبه هو اللعب خلف الجميع .. ليقيم بالقطعة السليمة .. وتتغلب منطقاً الجزاء من السكرات الخطرة .. وقطع الطريق الوصول إلى مرماه .. على المهاجمين .. أما أثلاثي الوسط فأنهم الثغرة الكبيرة في الفريق فإن الطريقة التي تبهج الثلاثي ليست بالصائحة أو المفروضة كروياً .. وليس هناك اللاب (الركيزة) -الذي يمسك بالترام ويسكون المصب - الذي تتقل إليه الكرة ليؤمن بترتيبها .. وليس هناك

خالد بن حارث له وزنه .
وربما خط الفاعل هم مشكلة
الفرق . فالظاهر أن حجة الـ
تدريبات لياقية مستمرة خاصة
الاسبوتات ه السريعة وهذا
يأتي أن اذنا كان هناك لاص من
اللاعيين الذين يشغلون هذا
المركز . من حيث قيام كل منهم
بعمل تدريبي فردي له الجري
صباحا . مدة لا تقل عن ثلاث
ساعات . حتى يستطيع الظهيران
اتفاق خطورة الاجتحة القابلة
والتي تعتمد عليها معظم الفرق
حاليا . وحتى يتمكن هؤلاء من
القيام بواجبهم الهجومي ايضا .
اما قلبا الناعدي - ابراهيم
الغنيير وعبدالغفار فيالرفع من
الجيدة والقوة السامانية التي
يتمتع بها الاثنان فان خطاهما
قاتل . حينما يلعب الاثنان
خط واحد . دون أن يمسد الغنيير
الواقعة للمهاجم راس الحربة
واستغلال طوله لقطع الكرات

□ عبدالرزاق ابو داود

في الدقيقة الواحدة والعشرين
بداثة فوال يضيق فرصة مؤكدة عندما
من منصو، يشي كة عضوية

[illegible]

محطة

□ سمو الأمير طلال بن سعود رئيس اتحاد الاسكوا

التضوُّق الإِتِّفَاقِيّ.. والمطبات الوعرة
هل هو درس للروضة أم نهائية؟

هذا وذاك الى مجهود مضاعف من
مدرّب اللياقة البدنية حتى يستعيد
لياقته ويتخلص من البطل الذي ظل
ملازمًا له طوال المباريات السابقة .
اعيدوا لجمال حيويته فهو مركز
الغزل في خط الهجوم الاتفاقي وهو
صاحب أعلى مهارات فردية في
انديتينا وعلى بقية افراد خط الهجوم
الارتفاع الى مستوى المسؤولية فهي
كبيرة وتحتاج لمزيد من البذل
والتحضية وتكرار الذات خصوصاً
في المرحلة المقبلة والتي ستكون
حامية السوطيس والحصول على
النقطة فيها لن يكون بالامر
السهل .

بلوغ القمة ليس سهلا كما يدعي
 البعض بل يحتاج جهد جهيد
 للوصول الى الغاية التي تستهدفها
 وهي بلوغ القمة . وعليه فان بلوغ
 القمة لا يأتي بطريقة عفوية بل يأتي
 بتخطيط مدروس واستعداد
 مبكرا .. انن كيف نطلق على امر
 كهذا اسم سهل .. لا ، والى لا ..
 فبلوغ القمة صعب ومرير وشاق
 ويحتاج جهود مخشنة لان القمة لا
 تتحقق بالامانة والصدوات ..
 والمقاومة على القمة امر من الاخر
 وليس سبلا بل امر اصعب بكثير من
 الوصول للقمة .. لانك عندما تبلغ
 القمة تصبح مستهدفا من

رفض احتجاج ميجر وايقاف عدد من اللاعبين

١- الحساء - مكتب اليوم -
 اصغر المكتب الرئيسي لجمعية الشبيبة قرأ: يرفض احتجاج نادي البحر وأهله أن يتجسّد تقرير حكم النيابة نكرة الظلمة في حجر النجوم لدرجة الشبهة الخامسة على مطلب نادي القارة بتلويح ٢٣/١٠/٦٤- ومن خلال الأصداف التي ظهرت في تلك الأبداء وبعد اجتماع اللجنة الفنية والمكتب قرر الآتي:

٢- رفض احتجاج البحر ..
 ٣- اعتماد التماس لجمعية النجوم

منصور بخيت مديرا للكرة الشبايبية

[illegible]

ما حدث في مباراة الاهلي والاتحاد في كرة السلة من فوضى
ت اى دخول الجماهير الى القبة والاعتداء على حكم المباراة
يستدعي على الطلاب لى انك لا تصرف تصرفه لرفضا لاعتبارنا لبعده
الطلاب عن الروح الرياضية ويتناقض مع الاهداف الرياضية
التي يجب ان نلتزم بها كطلاب لى لى الاتحاد المسؤولة لاثارتهم
بجماهير (المحترق لشاهدة المباراة) دون رادع من ادارة
الاتحاد وهو تصرف لى لى يجب ان يوقف الاتحاد السلة منه
وقف الحزم وعقاب المتسببين معا لتكرار مثل تلك الاحداث
تضمن بقلات تهينة لى المتسبب لافاقة المباريات والاطمنان
الذي يحكمون لى لى ولم يتخذ الاتحاد الموقف الذي
يجب فلا يستبعد ان يحدث مستقبلا اعظم من ذلك ومما يؤسف
ان يحدث هذا لحكما الدولي الكبير " على الطلاب " التي
جاءت اراء النقاد والجماهير الرياضية على اعتباره من خيرة
كاملنا .

وإذا استمرت هذه الأساليب (الهوجاء) أخشى ما أخشاه
نقصد الكفاءات الممتازة مثل الأستاذ الطلال وغيره من حكامنا
كفاء وما أوجبنا اليهم ومثل ذلك ينطبق على بقية اللعابت
الأخرى .

الجنوبية تحصد البطولة
فرديا وجماعيا !!

كتب : أحمد باشاشه :
 على طرف سعادة مدير شعبة
 السيد عبد القادر مبراهيمي
 بطول
 المختص
 المملكة للدرجات انتخبات الناضق
 للدرجة الاولى وقد جاء التناقص
 النهائية للبطولة الجامعة بطول
 المنطقة الجنوبية اول والغربية ثانيا
 والاصم وثالث علما ان التناقص النهائية
 للدرجة الاولى للفترة
 اسفلة ١٠٠ كيلو متر جماعي قد اسفرت
 عن هي : الجنوبية اول والغربية ثانيا
 والاصم ثلثا والاصحار رابعا
 المرحلة الثانية والتي صرح صاحب اسم
 اول قد اقتصر على فرق قد ساءة
 اسفلة ٥٠ كم وجاءت الجنوبية للمرة
 الثالثة في المركز الاول والغربية ثلثا
 والاصم ثلثا ، وبمضي الجولة
 الثالثة على التوالي في البطولة فكانت
 عبارة عن سباق اربي قد ساءة
 اسفلة ٤ كم وجاءت التناقص كالتالي :

لم يتم إعداد قائمة الأشبال ورشحين للمنتخب

المكرم رئيس تحرير الصفحة الرياضية بجريدة (اليوم)

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،
ردا على ما نشر في الصفحة الرياضية بعددها رقم ٢٧١٦ في
١٤٠٣/٥-١٥هـ تحت زاوية (محطه) ويقطع الأخ محمد
بعض حول نشر أسماء اللاعبين المرحسين منتخب المملكة ،
وعبته في ضم عدد من لاعبي الإحصاء لقائمة الأبطال -
أولا : اود ان اوضح ان قائمة أسماء اللاعبين المرحسين
منتخب المملكة لم يتم اعدادها بعد ولا كاتب المقال مراجعة
قائلاتي في الصحف عن الكيفية والطريقة التي سيتم بها
تفصيل العناصر الاصلح لتفصيل المملكة في منتخب الأبطال -
ثانيا : اشكر الاخ الكريم على حرصه ولكني حرص كذلك
لي ان تكون العناصر الجيدة ضمن التشكيلة بصرف النظر عن
منطقه او النادي الذي ينتمي اليه اللاعب .
ثالثا : اختير لاعبي المناطق الثلاث جاء في وقت ضيق
للايجاع الفكرة كونت تلك المنتخبات .. وهناك مجال واسع
ضمن المزيد ، وتقديرا لشفقة حضور لاعبي منطقة الإحصاء
تعمارين اليومية في اللدنام وانقطاعهم عن المراسلة وان
تغيرت تيدا في الساعة الثالثة والنصف ، لذا حرصنا النظر
وقتنا عن استقدامهم وسيكون التفصيل في هذا المنتخب ان هو
جدر .. هذا ولضيف وقتي وكثرة التزاماتي فاني استمتع
بغير من الجميع في عدم الرد على مقالات تنشر الى نفس
موضوع في المرات القادمة .. وارجو ان يفكر ردي هذا بنوايا
سنة .
اسال الله العلي القدير ان يعين الجميع على عمل الصالح
مرب منتخب أبطال المملكة
خالد الدماض

في لكمة القدم

للإعبي الاتفاق ولماذا فقدوا هذه
القيمة الهلعة .. لسؤال موجه
للأخوة اللاعبين وبصفة خاصة
لاعب الوسط وخط الهجوم فقط
الوسط لم يؤد دوره كما يجب في ربط
الهجوم بال دفاع والتأمين السخي
للمهاجمين وقطع الطريق أمام
لاعبي الفرق الأخرى وخط الوسط
هو أهم خطوط الفريق بل هو شريان
الطبيعي وبنوته تتأيد خطوط
الفرق وتتفرق .. لذلك على الأستاد
خيل أن يركز جهوده على هذا الخط
فهو يقد اهم مزاياه وهو المشركه
في التهيف والاستفادة من الكرات
المرتدة وعن جميع الاتفاق فصح
ولا حرج فهو في تقديري اضعف
خطوط الفريق على الإطلاق وهذا
الخط يحتاج لاعادة نظر سريعة
لتعود الفاعلية اليه ..

واقولها ويكمن اللب ان الامل
ما زال مقبوا على جمال مصد
الهدف المربع والذي يملك كل
خلصن المهام الخطير فقط فهو
يحتاج الى ثقة بلفنس ويحتاج فوق

فيالاعبي الاتفاق .. لطني است
في حاجة لان انكمركم الان اقل
قوسين او اثنى من ربع المئات واقل
تقريب في هذه السانحة ستصبح
تلتاحه وخيمه وهي فرصة ثائرة
فتكونوا لانفسكم قد لا تسكر
ثانية قوسين حريصين عليها عملا
بالمثل القاتل ه اذا هبت رياحك
فاغتصبا من الرياح ماواها
السكون !!

● أبناء الجسة .. ماذا دامهم
أبناء الجسة ؟ ماذا فهم .. ماذا
حدث .. أبناء الروضة الغاوير ..
وما سر هذه الانتكاسة المفاجئة ؟
بل ياتم العد التنازلي طواعية و
رضى وسرعة .. ام انها سحابة
صيف سرقنا ما تتوارى لابناء
الجسة .. لا والله لا .. فيرم
مباراة النصر لم تعجبا اقل فقد
كانوا كالاشباح وكان كل فرد منهم
علقة على نفسه قبل ان يكون علقه
على الروضة وجهاهري الروضة
وفيغني انكم لعبتم بيهمنا
منازكم بلا مكر ولا استسداد
وليتكم تكونوا كذلك حتى تجد لكم
العدر لثني لا اصق ان من هذه

❖ فريوق ١٧

ياقصر للطرق وهي طريقة الجماعة
الناطق التي هي أحدث طرق اللعب
اليوم في ألعاب العلم والتي يجيد
الأتقافين تطبيقها على اكل وجه .
الاتقان في الصدارة هذه حقيقة لا
تقبل الجدل ولا قدر وصل لمركز
الصادرة عن طريق الكفاك والمتابعة
هذه هي الأخرى حقيقة لا نستطيع
انكارها .

ولكن لا بد لنا ان نقول ويعلم
اقوامنا وحرصا منا على فريوق
الاتقان التي بهما نرى جميعا انه
مستواه الذي شانهنا خلال
الدور الاول وخلال لقاء الهلال في
ديالو الدور الثاني غير مطمئن وهو
يحتاج لوقتة نأمل من مدركه القدير
ولتاجيه ومجلس ادارته وفي هذه
يظل الاتقان هو الاتقان شكلا
ومضمونا .

واثقكم توافقكمسي على ان
الاعوين يلبون هذه النكسة بلان
روح والروح هي اهم مومات اللاعب
واللعب بلا روح هو ضرب من ضرب
الامبيالة ولا ادري ماذا حدث

الجميع . لكل يحاول النيل من
موضوع العراقيين والاشراك في
طريقه في محالفة جادة لشئ من
الجورس متربعا فوق لقعة .. ومن
عنا تصحى السؤلية جسيما
وتحتاج لجهود مضاعفة حتى
يمكن الاحتفاظ بلقعة .

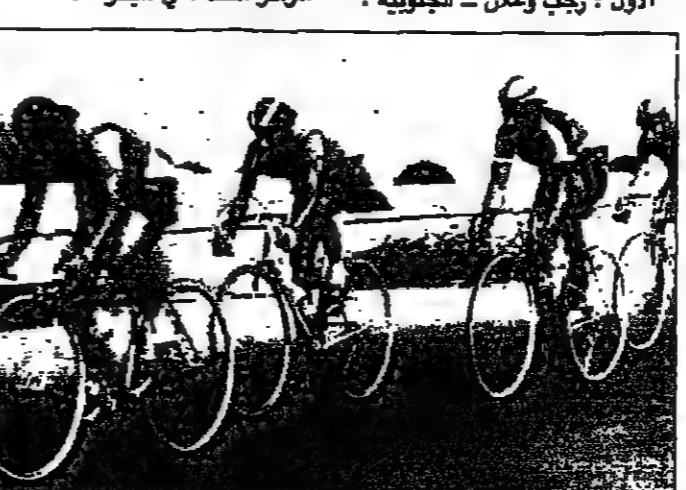
وفريق الاتفاقى المعلق فارس
الدعاء وممثل النقطة الشرقية
الاناء معرض الان لتحد اكبر وهو
الحفاظ على لقعة التي وصل اليها
ياقصر الكفاح والبلبل المستمر
فجميع الفرق تسعى سعيا حثيثا
للحاق ببرك الاتفاقى واحتلال مكان
الصدارة التي يقف عليها اليوم بلا
منازع لا سيما وهو الفريق الوحيد
الذي لم يهزم حتى الان .
ولكن يبقى سؤال ملح وعاجل
يفرض نفسه والحاج وهو هل
الاتفاقى وقص لهذه البرصة حتى
جداره واستحقاق حتى هو فائز على
مواصله المفاوض وحلى نهايتها
وتحقيق كل امانيه شرقية قابلية
والاقتيابة بصفة خاصة في
الحصول على نوع الاموري المتنازع
بعد غيبة طويلة ومتدجاء مستحبل

الروضة التي اعرقها وقتي وقدمت
من خلفها مرارا مساندا
ومعاظدا . فبنا أبناء الجبهة
السبعة كثيرة خلاص وهي ناقوس
خطر خطر جدا والصوري دخل عتوق
الزجاجة والنقطة أصبحت عزيز
والمباريات أصبحت حامية الوطيس
فماذا انتم فاطون الان هل تتلطفون
من محطة النصر وتجعلوها تقطع
انطلاق ... لم تكون هي نهاية
النهاية بالنسبة لكم .. الايمل
القائمة باستايعيها المتجهة
للجميع ما هي الروضة وهو امر
ستجيبونه انتم بكل اخلاصكم
وبحكم ولا تتركوا ما حققتموه
يضيع هباء الراجح .

معتوق حراج

صورة لكرة القدم

طالب أمدد ؟
 أقولها صريحة بلا وجل أو خوف
 إن الاتفاق لم يقدم العروض الشريفة
 الفتنة والتي عرفتها جواهر الكر
 عنة وتقلب اعتبارات كبريات الكر
 عبيدا عن مستوى بل إن أفراد
 كانوا يلعبون بشعوائية والبعض
 منهم كان يجر اقتداسه من ف
 الكيان وأهم سمات الاتفاق
 معدومة خلال للبور الأول وه
 الأسلوب الشيق الذي اتسم به
 لاجوب الاتفاق أسلوب السهل والم
 ولذي لشهره بل الاتفاق وحصل
 طلب الناس وهو أسلوب الأخ
 والعباء وتبديل الكفة في خف
 وشاملة بلا تعقيد أو اتناهي
 والوصول لمرى تقريظ المناس



✱ فريق الروضة لكرة القدم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للطباعة والنشر بالدمام

استثمار اليوم خارج المملكة

□ الكويت ١٠٠ فلس □ قطر ١ ريال □ الامارات : درهم
□ البحرين : ١٠٠ فلس □ العراق ١٠٠٠ فلس □ مصر : ٢٠
قروش □ تونس : ١٥٠ مليما □ الجزائر : دينار □ المغرب :
درهم . وبقية الدول الافريقية : ما يعادل درهم مغربي .
□ اليمن ١ ريال □ الاذن : ١٠٠ فلس □ السودان : ١٠٠
مليم □ سوريا ليرة □ لبنان : ليرة □ فرنسا : ٢ فرنكات
□ امريكا دولار □ بريطانيا ٤٠ بنسا □ بقية دول السوق
الاروروبية المشتركة : ما يعادل ٣ فرنكات فرنسية .

الاستثمار السنوي : ٤٠٠ ريال

اصدرت منظمة الخليج للاستشارات الصناعية العدد الحادي عشر من مجلة التعاون الصناعي في الخليج العربي وهي مجلة فصلية تصدر كل اربعة اشهر في قطر .

ويرأس جهاز تحريرها الدكتور عبدالله حمد العجل وقد احتوى العدد على عدة مواضيع هامة في مجال التعاون الاقتصادي الخليجى مثل موضوع عن الملائح الرئيسية للنموذج الرياضى لاقتصاديات بلدان الخليج العربى .

واحتوى العدد كذلك على ملف احصائى للهياكل التنظيمية لاجهزة الاعضاء بدول الخليج العربية .

كتب - سعيد الدريس :

تنظم إدارة التطعيم بالإحصاء يوم الأربعاء القادم الموافق ٢٥/٢/١٤٠٦م على مسكر اسلمي للتياب بمنطقة الإحصاء لطلبة المرحطين المتوسطة والثانية وسيقام المسكر بعقر مدرسة النجاح الابتدائية بالهوفوف ويمارس التياب من خلال المسكر جميع الانشطة الثقافية والاسلامية وكذلك الخدمة العامة الندوات الاسلامية .. والتوعية الاجتماعية ..

هذا وقد ابدت ادارة التطعيم بجميع المدارس المتوسطة والثانية بمنطقة بهذا المسكر كما طالبات ادارة التطعيم بصعوبة الانضمام الى المسكر وتشرع طالبين من كل مدرسة متوسطة وثلاثة طلاب من المدارس المتوسطة وسيقام في نهاية المسكر حفل ختامي توزع فيه الجوائز والشهادات التقديرية على البارزين والمتميزين في أنشطة المسكر .

ينظم المجلس الأعلى للثقافة بجمهورية مصر العربية خلال شهر مايو القادم مهرجاناً دولياً لأقسام الأطفال بالقاهرة تشترك فيه ١٦ دولة ويستمر لمدة أسبوعين .
وتعرض خلال المهرجان افلام للأطفال من كل من اسبانيا وايطاليا والولايات المتحدة والسويد والنمرك والمانيا الاتحادية والاتحاد السوفيتي ورومانيا واليابان والمانيا الديمقراطية وسويسرا وكندا وفرنسا والهند والصين وتشيكوسلوفاكيا.

علم ان زوجها وزوجته ظلا يمشيان لمدة شهرين تقريبا فوق شجرة هرا
من الفينسانات التي اجتاحت منطقة « سانتاتي » شمال غربي يونيوس
ايريس .
وكان الرجل الذي يبلغ السبعين من عمره وزوجته التي تبلغ الستين من
عمرها وهما صيادان يعيشان في قرية « سان جافينو » على بعد ١٦٤
من سانتاتي قد لجأ الى شجرة ضروب كثيفة بعد ان غرقت فينسانات
ريويارانا منتهكها بالياه .
وكان الزوجان قد اقاما كوخا خشبيا واستخدما قارب صيد للتزود
باللؤلؤ .

- ١- الوظيفة : محاسب
- ٢- المؤهل : جامعي
- ٣- الخبرة : لا تقل عن ثلاث سنوات
- ٤- اللغة : العربية الفصحى الشامية
- ٥- المراتب : رتبة مدير المحاسبة

الْكُفَّاءُ هَهُنَا يُجَدِّدُكَ نَفْسًا
أَنْ يَقْدَمَ بِضَلَالٍ إِلَى قَسَمٍ مُتَوَكِّلٍ عَلَيْهِ
فِي الشَّرِكَةِ شَاخِ الدَّرِيدِ وَالْمَدَامِ
مُصْطَفَا مَعْرِ كَاهِنَةِ الشَّهَادَاتِ
الْعَلِيَّةِ وَالْعَمَلِيَّةِ وَذَلِكَ لِأَجْرِ
الْمُقَابَلَةِ

رو ۲ جم



الاسبق الى اصدار اول ملحق ادبي [المرید] ، في وقت مبكر .

و« اليوم » تعتبر هذه الشهادة وسام شرف على صدور العلّيلين فيها ، وهي إذ تعترّ بهيئة الشهادة تؤكّد ان توجيهات معاليها لها الفضل ، فيما وصلت لها هذه الجريدة وكذلك ما وصلت اليها بقية صحفنا الخليفة من مستوى شريف . كما تؤكّد ان المسؤولين فيها يحرصون باستمرار على تقديم خدمة صحفية افضل للقارئ لتساكب النهضة الشاملة التي تعيشها بلادنا في كل المجالات .

وشكرا معالي الوزير ..

في عهده الصابر يوم أمس الأول شمرت الزميلة [عكاظ] تصريحاً لمعالي وزير الإعلام الدكتور محمد عبيد يميني شائد فيه بجلوه الكبرية التي تفتلها الصحافة السعودية في إجرأ تقدم حقيقي يتجاوز الشكل إلى المضمون .

وخص معاليه جريدة [اليوم] بثنائيه الكريم وقال بأن جريدة [اليوم] تحاول أن تحقق مستعرا من مستواها وقد استطاعت أن تحقق أكثر من أهدافها وتوفيق للعلماء والخبير فضلا عن القارئ السعودي . ونوه معاليه في معرض حديثه عن الأعداد الأسبوعية الثقافية التي صدرت أخيرا بالذور إلى عبيته مؤسسة

[اليوم] الصحفية في هذا المجال بأن كانت

الخرج - عثمان القحطاني :
 ناشدت بلدية الخرج عموم
 المواطنين على توحيد اللون البني
 وذلك باعتماد اللون الأبيض
 لوجهات المعاشي والمساكن
 الجديدة وميسرا على تطبيق لتي
 القاعدة على قوام البناء لتي
 ستفتح حديثا كما صممت
 البلدية هذا الإجراء عدم
 استكمال منح اللغة الرابعة
 من صندوق التنمية العقارية إلى
 بعد قيام المستفيد بخرس
 شجرتين أمام منزله .. وياتي
 ذلك ضمن الخطوات التمهيدية
 التي تقدمها البلدية في سبيل
 توسيع المساحات الخضراء في
 المدينة وإسهام المواطن في نمو
 بيئته وتحسينها .

باريس - توصل فريق من العلماء الفرنسيين مؤخرا إلى أحدث طريقة لعلاج «غدة البروستات» تتمثل في استخدام عملية التبريد بدلا من الجراحة في معالجة احتقان الغدة الناتج عن التهاب البروستات.

وتلخص الطريقة في إجراء عملية تبريد سرية للخلايا الحية مما يؤدي إلى انزاع وجود الغدة البروستاتية مما يقضي على هذه الخلايا ويقتلها ..

ومن مميزات هذه الطريقة العلاجية المرض من التعرض للتلف الذي يحدث بعد العمليات الجراحية كما أنها تجري بدون استخدام المنح.

مشروع الموسوعة العربية ومراحل القرارات التي صدرت عن اجتماعات الجامعة العربية بشأنه والجهود التي بذلت لاختراجه - وقد التقى السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام

للموسوعة العربية اجتماعاً هنا
ممن مناقشة الوثيقة الأساسية
التي أعدتها المنظمة العربية للتربية
والثقافة والعلوم حول جوانب

دياريس - أحدث طرق الوقاية من
مرض التهاب الكبد الوبائي توصّل
إليها مؤخراً أحد الطمّاء
الاستراليين وذلك عن طريق بطارية
تقوم بالكشف المبكر عن
الفيروسات المضادة لهذه
الفيروس والتي تساعد الجسم
على مقاومته .

واشنطن - يعتقد العلماء انهم
نابروا على اكتشاف اسرار مرض
السرطان الذي مازال يحصد
العلماء .. والسبب الرئيسي لهذا
للتناؤل يرجع الى التقدم المذهل
خلال السنوات القليلة الماضية
تتمهم عوامل الجينات التي تتدخل
في الإصابة بالسرطان وبينما يعتقد

اللاخية ترى ان كل انواع السرطان
منها ربما تكونت نتيجة
اضطرابات في الجينات تؤدي
الى الخلايا بون قيد .
واذا تمكّن العلماء هذه الظاهر،
في مرحلة مبكره فيمكن لسل
الى وسيلة لوقف هذا التمنع
وتوصل الى علاجها ان اكتشف .
وقد اوضح بعض العلماء ان
يتمس من السهل اذا اكتشف كيف
نمو الخلايا السرطانية ومسببات
ان نكتشف وسيلة العلاج لكر
البروتينيين في عام ١٩٨٢
سببوا حساسا في عام ١٩٨٢
مرض السرطان فلال مرة استطا
العلماء التغافل الى لب ظاهري
الاجابة السرطان

المعادن وتسرب نسبة كبيرة منها تحت المحيط على عمق ثلاثة أميال كذلك تمتصها النباتات البحرية والحيوانات التي تتغذى عليها ويترك كلوريد الصوديوم مذاق في

أصبح لبن البقر الطبيعى
١٠٠٪ متوفر للجميع بعد
أن كان توفره يقتصر على
منطقة دون أخرى وللحصول
على أية كمية من اللبن
الطبيعى كامل الدسم أو
قليل الدسم ولأى منطقة
من مناطق المملكة اتصل
بإدارة مشاريع سنابل
لللبنان .

هاتف ٤٠٥٩٦٩ ٤١/